

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00306749

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scipione restituisce la moglie a Luceo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lenardi Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1656/ 1704
AUTH - Sigla per citazione	00002580
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	223
MISL - Larghezza	147
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	si segnalano piccole cadute di colore sul manto blu
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	SBAS PR
RSTN - Nome operatore	Melloni e Zamboni
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Parazzi D.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Composizione piramidale della scena con Scipione al vertice assiso su un trono su struttura a gradini, attorno al quale si inginocchiano una giovane donna che porta un vassoio con vasi preziosi e un giovane avvolto da un manto blu. Il giovane è identificato con Luceo, principe dei Celtiberi, che conduce da Scipione la moglie. In primo piano, al centro, poggiati su un drappo, compaiono altri grossi vasi, parte dell'offerta del principe. Chiude la scena, sulla sinistra, un paggio che porta elmo e scettro. Sullo sfondo si intravede un soldato, in lontananza insegne ed aste.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Scipione; Luceo; moglie di Luceo. Figure: giovane donna; paggio; soldato. Costruzioni: trono. Oggetti: vassoio con vasi; elmo; scettro; insegne.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	Originale del quondam Gio. Battista Lenardi primo discepolo nella fama del quondam Lazaro Baldi
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, che fa pendant con la "Morte di Giunio Bruto" sempre di mano del Lenardi, è registrata nell'inventario del palazzo di Roma con la corretta attribuzione (Inventario, 1735, f. 21 v., in Periti, 1994, p. 64); dal Pozzi nel 1760 fu stimato sessanta scudi (Rossi, 1978, p. 223). Giunte a Piacenza l'anno successivo, le tele furono notate per primo dal Carasi (1780, p. 129) che non ne riconobbe l'autore e parla di "due tavole, che figurano due avvenimenti di Storia Romana"; anche Buttafuoco ne rilevò l'alta qualità senza proporre alcuna attribuzione (Buttafuoco, 1841, p. 244). Il Pancotti riconobbe invece la mano del Lenardi nell'opera che lesse come raffigurante Coriolano, pregato dalla moglie Veturia e dalla madre Volunnia di recedere dal proposito di marciare su Roma (Pancotti, 1932, p. 12). Una corretta lettura iconografica si deve al Rossi che, rifacendosi alle fonti - l'inventario steso del cardinale nel 1735 - , indicò nel giovane seduto sul trono Scipione (Rossi, 1939, p. 24). Le pitture giunsero forse nelle mani del Cardinale attraverso l'acquisizione della collezione di mons. Richard Howard (Periti, 1993, p. 231). In quest'opera Lenardi ripropone il dinamismo barocco di matrice cortonesca che aveva appreso attraverso l'alunnato presso Lazzaro Baldi. Da segnalare anche la cornice dell'epoca, intagliata e dorata, che conferisce grandiosità alle pitture. La tela, insieme all'altra che raffigura la "Morte di Giunio Bruto" è

stata restaurata in occasione della mostra "Arte e Pietà. I patrimoni culturali delle Opere Pie", ha recuperato la freschezza del colore e la sua leggibilità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 106587

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1735

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carasi C.

BIBD - Anno di edizione

1780

BIBH - Sigla per citazione

00002187

BIBN - V., pp., nn.

p. 129

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Buttafuoco G.

BIBD - Anno di edizione

1842

BIBH - Sigla per citazione

00002189

BIBN - V., pp., nn.

p. 244

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pancotti V.

BIBD - Anno di edizione

1932

BIBH - Sigla per citazione

00003439

BIBN - V., pp., nn.

p. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pancotti V.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBH - Sigla per citazione

00003260

BIBN - V., pp., nn.

p. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rossi G. F.

BIBD - Anno di edizione

1939

BIBH - Sigla per citazione	00003436
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zangrandi A. C.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00003434
BIBN - V., pp., nn.	II
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. F.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00003441
BIBN - V., pp., nn.	II, pp. 203-204, 223
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003442
BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceschi Lavagetto P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00003482
BIBN - V., pp., nn.	p. 217
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F./ Mezzadri L.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00002965
BIBN - V., pp., nn.	pp. 238-239
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00002416
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Periti G.
BIBD - Anno di edizione	1993

BIBH - Sigla per citazione	00003457
BIBN - V., pp., nn.	p. 231
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Periti G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00003456
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Periti G.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	