

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00306765

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Filippo V di Spagna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|-------|
| PRVR - Regione | Lazio |
|-----------------------|-------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | RM |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|------|
| PRVC - Comune | Roma |
|----------------------|------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1715 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1720 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|----------------|
| AUTN - Nome scelto | Vaccaro Nicola |
|---------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1634-1640/ 1709-1722 |
|-------------------------------|----------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00002591 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 137 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 105 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Filippo V di Spagna (1700-1746) si staglia, di tre quarti, su uno sfondo composito. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Filippo V di Spagna. Abbigliamento: corazza; fiancali; drappo carminio; parrucca. Simboli: bastone del comando. Armi: cannone infuocato. Figure: soldati. Paesaggi: corso d'acqua; edifici; vegetazione. |
|--|--|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | marginie destro |
| ISRI - Trascrizione | Nicolaus VACCARUS PIC.R Reg. S FEC.E A. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Registrato nell'inventario del Palazzo Alberoni di Roma accoppiato al ritratto di Elisabetta Farnese, moglie di Filippo V (cfr. scheda n. 158), il dipinto è di mano di Niccolò Vaccari nominato "pittore di Camera" nel 1716 dall'allora primo ministro spagnolo cardinale Alberoni. Si deve al Rossi la convincente attribuzione al Vaccari, corretta da riscontri documentari ritrascritti dall'Epistolario Alberoniano (Rossi, 1938, p. 8); più problematico è invece accettare la datazione - 1715 - che risulta completamente illeggibile sulla tela. Sembra più plausibile riferire comunque il ritratto al 1716, quando il pittore venne ad assumere la nuova qualifica a corte. Tipologia, impostazione e gusto nell'opera del Vaccari derivano dal ritratto del duca Filippo di Orleans di Jean Baptiste Sautenre, dipinto prima del 1717 ed ora al Prado (Luna, 1985, p. 364). Forte è nel dipinto l'influenza della ritrattistica francese tanto che il Pancotti aveva avanzato un'attribuzione a un maestro transalpino (Pancotti, 1933, p. 53). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 56014 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1735 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pancotti V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003439 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 41 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pancotti V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1933 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003260 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 53 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XXV |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBA - Autore | Rossi G. F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1938 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003437 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 8, 17 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. II |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi G. F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003436 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 28 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zangrandi A. C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1952 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003434 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 10 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Urrea Fernandez J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003469 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 235 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi G. F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003441 |
| BIBN - V., pp., nn. | I, pp. 229-232 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arisi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001232 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 170-171 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossi G. F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003442 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 15 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 102 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Luna J. J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003483 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 363-364 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. I |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bottineaw Y. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003484 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 394 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arisi F./ Mezzadri L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002965 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 304 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 242 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arisi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002416 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 103 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 4 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Periti G. |

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Ceschi Lavagetto P. |
|---------------------------------------|---------------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pighi S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pighi S. |

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI