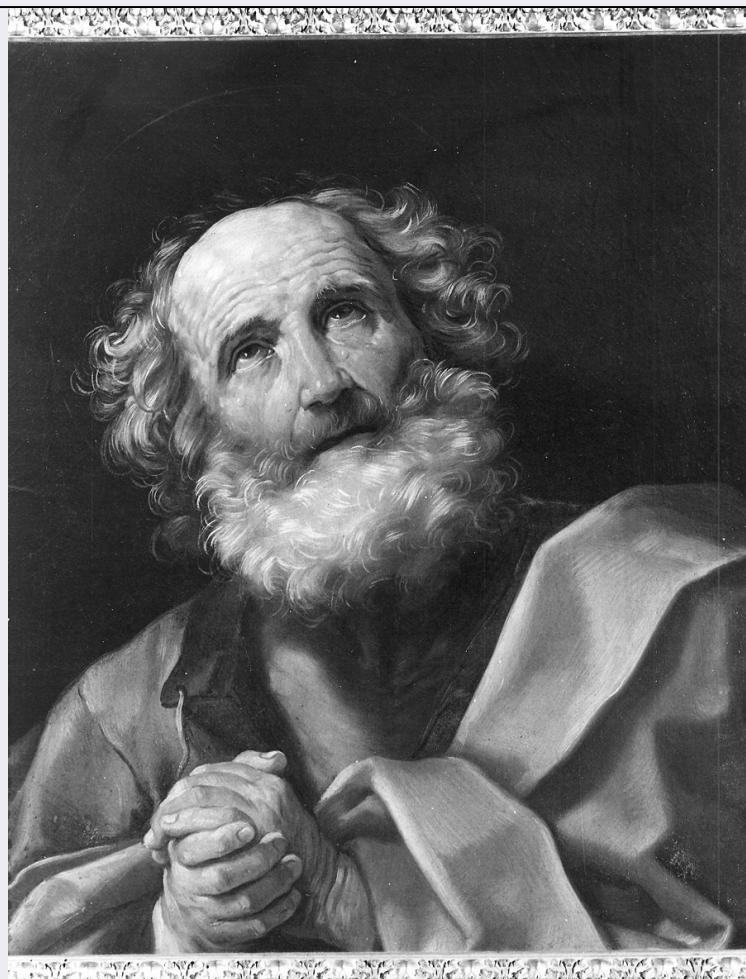


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00306852
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	San Pietro che piange

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Lazio**PRVP - Provincia** RM**PRVC - Comune** Roma**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** cerchia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Reni Guido**AUTA - Dati anagrafici** 1575/ 1642**AUTH - Sigla per citazione** 00001180**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 76.2**MISL - Larghezza** 52**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La figura del Santo, a mezzo busto, ha gli occhi in lacrime rivolti al cielo. Ha le mani giunte in un atteggiamento di intimo colloquio: alcune lacrime bagnano le guance. Una folta barba bianca incornicia il volto del Santo, mentre la bocca socchiusa e gli scompigliati riccioletti rendono l'immagine più viva. La luce proviene da destra, illuminando il volto del Santo, ma risalto è dato anche dalla tonalità ocra del mantello appoggiato sulla spalla sinistra.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Pietro apostolo. Abbigliamento: (San Pietro apostolo) mantello ocre.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>L'opera proviene dalla collezione romana del Cardinale figurando descritta nell'inventario con l'attribuzione al Reni (Inventario del Palazzo di Roma, ms., f. 17 v., n. 227 in Periti, 1994, p. 63). Nella stima del Pozzi del 1760 la tela è valutata 250 scudi (Rossi, II, 1978, p. 223). Si sa che l'opera nel 1751 era stata donata dal cardinale Alberoni al cardinale Silvio Valenti Gonzaga che la rifiutò (Rossi, II, 1978, p. 168). Giunse a Piacenza nel 1761 e la vide per primo Carlo Carasi che la giudicò una copia del Reni (Carasi, 1780, p. 130). Di parere contrario è invece il Buttafuoco secondo il quale l'opera era autografa (Buttafuoco, 1842, p. 245). Giulio Ferrari la assegnò alla scuola bolognese (Ferrari, 1903, p. 17) mentre il Pancotti fece il nome del Reni precisando però che l'attribuzione non sembrava fondata (Pancotti, 1926, p. 25). Successivamente il Pancotti, nel catalogo della Galleria Alberoni, assegnò la tela al Reni (Pancotti, 1932, p. 40). Quest'ipotesi fu confermata dal Rossi nel 1939 e nel 1978 ed in tempi più recenti dall'Arisi. L'opera alberoniana non è stata ritenuta autografa dal Pepper che nella monografia sull'artista parla di "variante di studio" della composizione ora all'Ermitage di San Pietroburgo, databile intorno al 1635, realizzata in controparte (Pepper, 1988, p. 255). Capostipite di quest'iconografia è "San Pietro piangente" del Kunsthistorisches Museum di Vienna di cui esistono numerose varianti segnalate dal Pepper. Si deve convenire che l'opera alberoniana, di indubbia qualità, non può essere ascritta al Reni perché manca del morbido luminismo e plasticismo che costituiscono la sigla caratteristica dell'artista (Periti, 1994, p. 46).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 55956
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1744
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carasi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1780
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002187
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 130
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Buttafuoco G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1842

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002189
-----------------------------------	----------

| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 245 |
**BIB - BIBLIOGRAFIA**| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
**BIBA - Autore**	Ferrari G.
**BIBD - Anno di edizione**	1903
**BIBH - Sigla per citazione**	00002632
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 17, n. 34
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	**BIBX - Genere**
**BIBA - Autore**	Pancotti V.
**BIBD - Anno di edizione**	1926
**BIBH - Sigla per citazione**	00000535
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 27, n. 46
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	**BIBX - Genere**
**BIBA - Autore**	Pancotti V.
**BIBD - Anno di edizione**	1926
**BIBH - Sigla per citazione**	00003280
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 250
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	**BIBX - Genere**
**BIBA - Autore**	Pancotti V.
**BIBD - Anno di edizione**	1933
**BIBH - Sigla per citazione**	00003455
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 40
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	**BIBX - Genere**
**BIBA - Autore**	Pettorelli A.
**BIBD - Anno di edizione**	1933
**BIBH - Sigla per citazione**	00003478
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 86
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	**BIBX - Genere**
**BIBA - Autore**	Rossi G. F.
**BIBD - Anno di edizione**	1939
**BIBH - Sigla per citazione**	00003436
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 25
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	**BIBX - Genere**
**BIBA - Autore**	Zangrandi A. C.
**BIBD - Anno di edizione**	1952

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003434
-----------------------------------	----------

**BIBN - V., pp., nn.**	p. 10
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Rossi G. F.
**BIBD - Anno di edizione**	1978
**BIBH - Sigla per citazione**	00003441
**BIBN - V., pp., nn.**	II, pp. 167-168, 223
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Rossi G. F.
**BIBD - Anno di edizione**	1979
**BIBH - Sigla per citazione**	00003442
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 15
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Pepper S.
**BIBD - Anno di edizione**	1988
**BIBH - Sigla per citazione**	00000572
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 255
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Arisi F./ Mezzadri L.
**BIBD - Anno di edizione**	1990
**BIBH - Sigla per citazione**	00002965
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 208-210
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Periti G.
**BIBD - Anno di edizione**	1994
**BIBH - Sigla per citazione**	00003456
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 46, 63
**MST - MOSTRE**	
**MSTT - Titolo**	Mostra d'arte sacra
**MSTL - Luogo**	Piacenza
**MSTD - Data**	1902
**MST - MOSTRE**	
**MSTT - Titolo**	II Esposizione d'Arte Sacra
**MSTL - Luogo**	Piacenza
**MSTD - Data**	1926
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Periti G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceschi Lavagetto P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pighi S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pighi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	