# SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00236988
ESC - Ente schedatore	S36
<b>ECP - Ente competente</b>	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
<b>OGTD</b> - <b>Definizione</b>	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	apparizione della Madonna con Bambino a Sant'Antonio da Padova
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
<b>PVCC - Comune</b>	Carpaneto Piacentino
LDC - COLLOCAZIONE	

SPECIFICA		
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	copia	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
ROFA - Autore opera finale /originale	Cairo Francesco	
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVII/ terzo quarto	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PC/ Piacenza/ Chiesa di S. Teresa	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1650	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito emiliano-lombardo	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	254	
MISL - Larghezza	184	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	tela consunta ed annerita	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura l'Apparizione della Vergine col Bambino a S. Antonio da Padova. Il Santo, genuflesso, indossa un saio marrone e tende le braccia a Gesù, raffigurato in grembo alla madre e avvolto da un alone luminoso. Il gruppo della Vergine col Bambino è rappresentato in gloria, sostenuto da cherubini	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna col Bambino; S. Antonio da Padova .	

## NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto è identico a quello di analogo soggetto esistente nella chiesa di Santa Teresa a Piacenza e realizzato da Francesco Cairo nel sesto decennio del sec. XVII (cfr. F. Arisi, Francesco Cairo a Piacenza, in "Strenna Piacentina", 1990, pp. 112-118, ill. 69, tav. IX). E' probabile che si tratti di una copia riferibile alla stessa epoca, se non addirittura allo stesso autore; nell'Oratorio esiste un'altra replica del dipinto, inerente le sole figure centrali del Bambino e Sant'Antonio e databile alla seconda metà del Seicento (vedi scheda n. 3).

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 87677

# AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1994 CMPN - Nome Pighi S.

FUR - Funzionario

responsabile

Fornari Schianchi L.

# **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fontana A. C.

# **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fontana A. C.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI