

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00237007

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia con San Giovannino e Sant'Elisabetta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Carpaneto Piacentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1840
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Fioruzzi Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1815/ 1895
AUTH - Sigla per citazione	00001607

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	130

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tela consunta, annerita in basso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura la Vergine col Bambino in grembo, volta verso S. Giovannino che cinge affettuosamente un agnello. Alle spalle del gruppo principale S. Giuseppe (a sinistra) e S. Elisabetta (a destra) assistono alla scena. Nel fondo è rappresentato un imponente albero dal quale scende un drappo panneggiato. Le tonalità dominanti sono quelle del rosa, dell'azzurro (rispettivamente per la veste ed il manto della Vergine) del marrone. La cornice rettangolare dorata è modanata a gola.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna col Bambino; S. Giuseppe; S. Elisabetta; S. Giovannino . Piante: albero .

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla tela in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. FIORUZZI/ ANNO 184[...]
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto rappresenta la copia di un'opera del Cinquecento raffaellesca ed è stato realizzato nel 1840 circa (la data è solo parzialmente leggibile) da Giovanni Fioruzzi, un pittore locale che avendo vissuto a Roma per quindici anni ebbe modo di conoscere approfonditamente i capolavori del Sanzio e della sua scuola (cfr. L. Mensi, Dizionario Biografico Piacentino, Piacenza 1899, p. 183). La datazione ottocentesca del quadro è evidenziata anche dalla scarsa volumetria dei panneggi, tipici della cultura accademica che caratterizza molti dipinti della prima metà del secolo scorso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 87698

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mensi L.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00000453
BIBN - V., pp., nn.	p. 183

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pighi S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

