

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00267450

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione bilancia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1120

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1130
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Wiligelmo
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XI-prima metà sec. XII
AUTH - Sigla per citazione	00001456
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	22
MISV - Varie	larghezza archivoltò 26
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il segno zodiacale della "Bilancia" è rappresentato da una figura femminile eretta che con le braccia aperte sorregge una bilancia dai piatti ricolmi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Segni zodiacali: bilancia .
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul listello inferiore esterno al medaglione
ISRI - Trascrizione	LI BRA
NSC - Notizie storico-critiche	La figura femminile ha il capo appena reclinato all'indietro, coperta da un velo i cui lembi si dispongono simmetricamente sulle spalle. Indossa una lunga veste che cade a campana sui piedi calzati fuoriuscenti dalla cornice. La figura non ha riscontri iconografici né col segno astrologico corrispondente del Codice 65 di Piacenza, né

con quello scolpito da Niccolò alla Sagra di San Michele (Atlante 1985, p. 118, foto 38). Per una completa lettura bibliografica si rimanda alla scheda n. 1.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 59516

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Nicholaus arte

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBH - Sigla per citazione

00002224

BIBN - V., pp., nn.

III, p. 118

BIBI - V., tavv., figg.

f. 38

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1986

CMPN - Nome

Valenzano G.

FUR - Funzionario responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fontana A. C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI