

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00267479

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione aquila

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Piacenza   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1150   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1199   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | bottega  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Nicolò   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie prima metà sec. XII  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000464   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pietra arenaria  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | L'aquila, frontale, con le ali aperte, tiene fra gli arti un cartiglio. La tipologia delle ali è vicina a quelle di alcune figure dell'architrave del portale centrale (cfr. AVSTER MERIDIE , ANGELUS vicina alla cometa). La pietra presenta fenomeni di erosione, sono inoltre rovinate parti delle ali ed il becco è rotto.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
|   | Questo pezzo è stato generalmente trascurato nel dettaglio. Viene solitamente ascritto alla maestranza proveniente da Nonantola (Cochetti Pratesi 1984, p. 611; Gigli 1985, p. 288). Solo Quintavalle (1973) tende a considerare l'aquila come il frutto del periodo niccoliano e quindi assegnarla al 1140. Con una serie di confronti incrociati sono giunta alla convinzione che non faccia parte dei brani |

**NSC - Notizie storico-critiche**

di diretta derivazione wiligelmica. Il confronto con l'aquila di Wiligelmo del duomo di Modena (Castelnuovo 1984, p. 436, fig. 5) è da solo determinante. L'aquila di Wiligelmo diverge completamente nell'esecuzione delle ali, nel capo piccolo e schiacciato, nel corpo allungato e meno sporgente, nelle zampe e negli arti più sottili. Neppure nella ricca serie di uccelli presenti nel tralcio abitato sia a Modena sia a Piacenza esiste qualcosa di raffrontabile con quest'aquila. Viceversa il trattamento delle ali dell'aquila trova riscontri puntuali nelle ali dei simboli degli Evangelisti del duomo di Verona, nelle ali dei draghi dell'intradosso dell'archivolto del portale sud del duomo di Piacenza e nelle ali di draghi che si trovano alla Sagra di San Michele, tutte ascritte alla mano di Nicholaus. Il corpo dell'aquila in oggetto è confrontabile con quello del gallo scolpito nel frammento ubicato nell'atrio del duomo di Ferrara, ormai concordemente assegnato a Nicholaus (NICHOLAUS, II, p. 601). Un altro esempio confrontabile con puntuali riscontri è la figura dell'aquila col coltello nel becco (NICHOLAUS, III, p. 596, fig. 35) scolpita nello stipite del portale maggiore di Ferrara. La scultura non sembra essere stata oggetto di restauro. Si rimanda alla scheda n. 39 per una bibliografia completa sul protiro nord.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 59559

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Quintavalle A. C.

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**BIBH - Sigla per citazione**

00002201

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cochetti Pratesi L.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

00002235

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 611

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Castelnuovo E.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

00002233

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 436

**BIBI - V., tavv., figg.**

f. 5

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Gigli A.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1985   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000378                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 288   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1985   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Valenzano G.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Ceschi Lavagetto P.                            |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fontana A. C.                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fontana A. C.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |