

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00267483

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione protiro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1100

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1199

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Nicolò

AUTA - Dati anagrafici notizie prima metà sec. XII

AUTH - Sigla per citazione 00000464

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura/ intaglio

MTC - Materia e tecnica pietra arenaria

MIS - MISURE

MISA - Altezza 1178

MISL - Larghezza 380

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Nella parte inferiore il protiro è sorretto da due colonne rette da telamoni. L'estradosso dell'arco è decorato da una fascia di ventiquattro formelle con rosette, due figure di profeti (Enoch ed Elia) riempiono gli angoli della fronte inferiore incastonato entro il protiro. Il portale è racchiuso da un ricco arco a ghiera multiple, la lunetta è liscia, mentre nell'architrave in sei formelle sono collocati alcuni episodi della vita di Gesù; nel pieno superiore due leoni accovacciati reggono le colonnine. L'arco superiore e la nicchia da esso racchiusa sono lisci. La terminazione è cuspidata.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	tra i profeti Enoch ed Elia
ISRI - Trascrizione	CENTUM VICENI DUO XPI POST MILLE FUERE/ ANNO CUM INCEPTUM FUT HOC LAUDABILE TEMPLUM
NSC - Notizie storico-critiche	Robb (1930) data il portale alla prima metà del XII e ipotizza che Niccolò sia il responsabile (direttamente o tramite le sue maestranze) dell'intero complesso decorativo. La Cochetti Pratesi (1975) assegna il progetto dei tre portali di facciata preceduti da protiri a due piani secondo la tradizione modenese ad una maestranza emiliana formatasi nel cantiere di Modena. Secondo la studiosa, mentre a Modena i protiri erano legati da precisi rapporti di interdipendenza arcata-loggia della cattedrale, a Piacenza appaiono casualmente accostati l'un l'altro ed arbitrariamente sovrapposti ad un contesto architettonico cui sono estranei. Questo sarebbe indice dell'assoluta libertà lasciata dai committenti agli scultori. Per la decorazione dell'architrave, degli archivolti, ecc., rimando alle schede corrispondenti e così pure per i telamoni. L'iscrizione è moderna, ma ne sostituisce una più antica. Si consiglia la consultazione di "Nicholaus e l'arte del suo tempo", Atti del Seminario tenutosi a Ferrara (21-24 settembre 1981), Ferrara 1985 e il cap. relativo alla scultura nel catalogo della mostra a cura di Quintavalle A. C. "Lanfranco e Wiligelmo. Il Duomo di Modena", Modena 1984.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 103013

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Porter A. K.
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBH - Sigla per citazione	00002198
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 240-246

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Robb M. D.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00002200
BIBN - V., pp., nn.	pp. 374-420

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arslan E.
BIBD - Anno di edizione	1943

BIBH - Sigla per citazione	00002208
BIBN - V., pp., nn.	p. 83 e sgg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Krautheimer Hess T.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBH - Sigla per citazione	00002228
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvini R.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00002300
BIBN - V., pp., nn.	v. IX p. 930
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cocchetti Pratesi L.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cochetti Pratesi L.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00002203
BIBN - V., pp., nn.	pp. 53-71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cochetti Pratesi L.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00002235
BIBN - V., pp., nn.	pp. 603-668
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Lanfranco e Wiligelmo. Il Duomo di Modena.
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985

CMPN - Nome	Guerrini G.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	