

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00267518
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	capitello di pilastro
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	David e Golia
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1122
DTSF - A	1149
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Nicolò
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XII
AUTH - Sigla per citazione	00000464
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra arenaria
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	la cornice superiore contenente l'iscrizione presenta alle due estremità delle fratture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'estremità sinistra è visibile il re Saul che, seduto su un trono assai schematico, si accarezza la barba con la mano destra mentre con la sinistra impugna lo scettro. Segue la raffigurazione di David, effigiato come un giovane, privo di armatura, che impugna con la mano destra una fionda mentre con la sinistra tiene strette sul petto delle pietre. Sul fronte del capitello è visibile Golia in due momenti successivi: dapprima in piedi, rivestito di armatura con elmo, scudo e lancia, quindi il gigante è raffigurato disteso al suolo mentre David gli sferra con la spada un colpo mortale alla gola, tagliandogli la testa, tenuta da un'altra figura che sporge sulla sinistra. Nella scena finale è raffigurata la danza di David, una figura centrale suona con la bocca due corni, David la cetra, un terzo uomo suona invece un flauto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	SA UL + GOLI AM STRAVIT PUER HIC STRATU I m I Q I ue I NACAVIT

NSC - Notizie storico-critiche

Questo capitello con le storie di David e Golia, insieme a quello raffigurante "la lapidazione di S. Stefano" ha goduto di una certa fortuna critica, e deve essere messo in relazione con la prima fase della campagna dei lavori datata tra il 1122 ed il 1150 (Romanini). Sia il Porter che il Francovich hanno riconosciuto in questi due capitelli delle opere di un unico artista, identificabile con uno scultore allievo di Nicolò. Il Francovich ha anche inoltre messo in luce delle possibili pendenze stilistiche tra questo capitello e l'architrave della porta meridionale della facciata del duomo. In seguito la Cochetti Pratesi ha ravvisato non solo delle puntuali "reminiscenze della precedente tradizione emiliana, mediate certamente attraverso le sue realizzazioni piacentine" (1973, p. 49) ma ha anche messo bene in luce delle puntuali corrispondenze tra questo bassorilievo ed alcune immagini della Sacra di S. Michele (il rilievo con "Caino e Abele" ed i "Gemelli" della serie delle costellazioni zodiacali) e con i rilievi del portale meridionale del duomo piacentino. Una ipotesi questa ripresa dalla Carino che attribuisce questo pezzo ad un allievo di Nicolò. Più complessa è risultata la recente lettura di Lomartire che non solo effettua un distinguo tra il capitello con le "Storie di David" e quello con la "Lapidazione di S. Stefano", ma compie anche una lettura accurata della tipologia dell'iscrizione che corre lungo la cornice superiore, che viene messa in diretto rapporto con altre analoghe iscrizioni del duomo di Modena, tanto da permettere di parlare di una vera e propria "grafia nicoliana" (Lomartire 1984). Già infatti il Gadeke e Quintavalle avevano posto l'accento sulla strettissima vicinanza di questo pezzo con l'arte di Nicolò, tanto da consentire di inserire il capitello tra il novero delle opere dell'artista, e basterebbe a questo punto citare alcuni particolari significativi per avvalorare l'autografia nicoliana come l'uso del trapano nella definizione delle vesti, le bordure ravvivate dal chiaroscuro di fori circolari o lo spegiudicato "sfondamento" della cornice di trabeazione per far posto alla testa di Golia al fine di suggerire la sua statura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 59828

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Scarabelli L.

BIBD - Anno di edizione

1841

BIBH - Sigla per citazione

00002188

BIBN - V., pp., nn.

pp. 79-80

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cerri L.

BIBD - Anno di edizione

1899

BIBH - Sigla per citazione	00002231
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1935
BIBH - Sigla per citazione	00001485
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 178-180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Porter A. K.
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBH - Sigla per citazione	00002198
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 178-180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paratici C.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00002192
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00002296
BIBN - V., pp., nn.	p. 774
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Robb M. D.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00002200
BIBN - V., pp., nn.	pp. 386-390
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arslan E.
BIBD - Anno di edizione	1943
BIBH - Sigla per citazione	00002208
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Francovich G.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00000371
BIBN - V., pp., nn.	p. 17 e sgg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romanini A. M.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002199
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Salvini R.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002207
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferrari L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00002299
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cocchetti Pratesi L.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quintavalle A. C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00002201
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cochetti Pratesi L.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00002232
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romanini A. M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00002297
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cochetti Pratesi L.

BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00002203
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cochetti Pratesi L.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00002235
BIBN - V., pp., nn.	p. 621
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Segagni Malacart A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00002303
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Peroni A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002304
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gadeke Th.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ponzini D.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002184
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lomartire S.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00002204
BIBN - V., pp., nn.	p. 216
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Quintavalle A. C.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00002445
BIBN - V., pp., nn.	p. 238; p. 247

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1994**CMPN - Nome** Pizzo M.**FUR - Funzionario responsabile** Ceschi Lavagetto P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fontana A. C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fontana A. C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**