

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00267524

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di Sant'Agnese

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Draghi Giovanni Evangelista detto Piacentino
AUTA - Dati anagrafici	1654/ 1712
AUTH - Sigla per citazione	00000167

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	120
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tagli, perdita di colore, sudiciume

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	SBAS PR
RSTN - Nome operatore	Carra C. (PR)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un'affollata e concitata composizione avviene il Martirio della Santa che genuflessa e con il capo leggermente riverso si offre al pugnale del manigoldo alle sue spalle che le afferra per i capelli. Alle spalle di questi spunta il muso di un cavallo bianco. Intorno si dislocano gli astanti in pose oratorie e dinamiche, alcuni dei quali con copricapi orientalizzanti, a altri abbarbicati al fusto della colonna che si intravede a sinistra, altri ancora appollaiati sull'alto basamento a
--	--

	destra. Due angeli svolazzanti piombano dall'alto, recando la corona del martirio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Agnese; angeli; aguzzini . Animali: cavallo .
NSC - Notizie storico-critiche	Stando alle fonti scritte faceva parte dell'altare di S. Agnese, distrutto durante i restauri promossi da Mons. Scalabrini tra il 1897 e 1902. Il Cerri nel 1908 lo disse ubicato nell'episcopio, dal quale dovette tornare in duomo dopo il 1926 poiché il Paratici nella sua minuziosa guida del duomo non ne fa menizone (C. Paratici, Il Duomo, il Gotico a Piacenza, Piacenza 1926), mentre risulta nuovamente citato dal Tagliaferri (p. 104) nel 1975 che lo dice posto sulla controfacciata dove ora si trova. L'autore, genovese e scolaro di Domenico Piola (cfr. AA. VV., La pittura a Genova e in Liguria dal Seicento al primo Novecento, Genova 1971), fu attivissimo in Piacenza (cfr. A. M. Matteucci, Palazzi di Piacenza dal Barocco al Neoclassicismo, Torino 1979) conquistando con il suo fare ampio e roboante la stima dei Farnese che gli affidano la retorica rappresentazione dei fasti di famiglia (cfr. F. Arisi, Quadreria e arredamenti del Palazzo Farnese di Piacenza, Piacenza 1976; F. Arisi, Dipinti farnesiani di S. Ricci, G. B. Draghi, F. Monti, I. Spolverini, Piacenza 1961). Fu presenza importante anche nel palazzo Pallavicino di Busseto, città dove morì nel 1712 (Carasi 1780, p. 13). Lo stato conservativo è attualmente assai deplorabile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 74306

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carasi C.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBH - Sigla per citazione	00002187
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12-13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cattanei C.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	00002186
BIBN - V., pp., nn.	p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarabelli L.

BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	00002188
BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buttafuoco G.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00002189
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galli L.
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00001532
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cerri L.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00000691
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tagliaferri L.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00002307
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	