

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00157255

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1724

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura lionese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni manifattura veneziana

AAT - Altre attribuzioni manifattura piemontese

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica seta/ lampasso damascato/ liseré/ broccatura

MTC - Materia e tecnica filo dorato/ a fuselli

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 118

MISL - Larghezza 71

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Lampasso liseré broccato fondo raso. Al fondo in seta color salmone faccia catena, si contraappongono effetti di controfondo creati dagli intrecci in taffetas e da sfilature che determinano decori a nido d'ape, vi si aggiungono argento e oro filato fermati in diagonale e sete color verde e blu. Viene a crearsi un complesso disegno a sviluppo verticale segnato da un intreccio di foglie, frutti, racemi alcuni dei quali ispirati a specie esotiche altri di ispirazione fantastica. Al centro dello stolone è visibile lo stemma: due angeli che salgono una scala sotto una stella a sette punte, al di sotto corre un cartiglio con una scritta. Galloni a fuselli in oro ed argento con motivi a ventaglietti. Fodera in gros verde.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a ricamo

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio, sotto lo stemma
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VIDEO DOMINUM IN UM SCALA
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMP - Posizione</b>	al centro dello stolone
<b>STMD - Descrizione</b>	due angeli che salgono una scala (sotto)/ stella a sette punte (sopra)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di un tipo di tessuto, proprio agli inizi del Settecento con disegno nominato da Sloman (Bizarre Designs in Silks, Copenhagen 1953) "bizzarre", con disegni a grandi rapporti, manifestamente asimmetrici, ove elementi del tutto fantastici sono accostati a motivi esotici. Il disegno in questione appartiene all'ultima fase della tipologia "bizzarres" quella definita da Thorton (cfr. Baroque and Rococo Silks, Londra 1965, p. 99) "the luxuriant phase" che tra il 1712 ed oltre il 1725 si caratterizzò per la presenza di una vegetazione rigogliosa ed abbondante, dal libero sviluppo e con dimensioni piuttosto ampie che si sostituì progressivamente agli elementi astratti degli anni precedenti. Centri produttori di questo tipo di tessuti erano la Francia, Venezia ed il Piemonte, è possibile quindi pensare ad ognuna di queste manifatture. Lo stemma non è stato identificato.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 72448
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Thornton P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000631
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 99
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Venturelli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceschi Lavagetto P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fontana A. C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fontana A. C.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**