# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00157273
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** piviale

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PC

**PVCC - Comune** Piacenza

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

DT CDONOLOCIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1775	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	post	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura piacentina	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ a fuselli	
MTC - Materia e tecnica	tela/ inceratura	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	135	
MISL - Larghezza	385	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raso ricamato, fondo faccia catena avorio, ricamato in sete policrome. Il decoro del mantello si compone di motivi floreali stilizzati ed uccellini con un ramoscello ordinati per teorie parallele, cui si intercalano altrettante teorie formate da minute composizioni a pois. Lo stolone, invece, in taffetas avorio, presenta motivi floreali disposti a mazzo inclusi in un bordo "a nastro" dai margini lobati. Sul cappuccio, invece, sono ricamati Pegaso, un tempietto classico ed un paesaggio incorniciato da un serto floreale su cui poggiano una lira ed una viola: tutto intorno corre il motivo "a nastro" che riborda lo stolone ed il manto del piviale. Un ulteriore gallone a fuselli in oro filato impreziosisce il cappuccio, unito al manto da tre coccarde. Fodera in tela incerata.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Combinazioni ordinate di motivi floreali stilizzati e di piccole dimensioni, spesso abbinate a fiocchi, pois, uccellini sono in voga nell'ultimo quarto del Settecento. Vi si affiancano strumenti musicali e tempietti resi per accostamenti di tinte piatte ed in sagome stilizzate,	

Qui compare anche il motivo "a nastro" irrigidito nella positura rispetto ai sinuosi prototipi dei primi decenni del secolo.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 72466

# **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

## **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1987

**CMPN - Nome** Venturelli P.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Ceschi Lavagetto P.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fontana A. C.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fontana A. C.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

# AN - ANNOTAZIONI