

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00157301

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione camice ecclesiastico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1830

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1830

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiamminga
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura inglese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MTC - Materia e tecnica	cotone/ merletto a fuselli a punto tela
MTC - Materia e tecnica	tulle/ ricamo
MIS - MISURE	
MISV - Varie	lunghezza camice 150//larghezza camice 160//altezza pizzo (bordo camice) 23//altezza pizzo (bordo maniche) 23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rammendi e smagliature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Camice in cambrai fiorato. Balza: fondo a maglia esagonale tipo tulle, decoro a punto tela contornato da un filato più spesso, mezzo punto e griglie a maglia rotonda. Manica: fondo tulle e decoro a ricamo con ago uncinato. La balza è risolta con un motivo che mostra, in ordinata successione, fiori tipo margherita alternati a fogliette lanceolate: al di sotto corre una doppia banda di corolle floreali. Le maniche, invece, sono decorate con minuscoli motivi stellati, che si stagliano a scacchiera sul fondo, mentre lungo il bordo lobato trovano posto fiori dalle sagome ampie e geometrizzanti, sottolineati nelle sagome da un filato spesso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nella balza viene utilizzato il repertorio decorativo neoclassico (in voga peraltro sino al tempo della Restaurazione) che privilegia motivi floreali stilizzati alternati a palmette e foglie lanceolate, ancorati lungo il bordo del pizzo. Tecnicamente il merletto della balza sembra indicare una produzione fiamminga, come attesterebbe il filato sottile utilizzato dai fuselli, il punto tela ed il ricercato effetto di tridimensionalità. Il cordonetto che sottolinea i contorni dei motivi, tipico della produzione fiamminga dei primi decenni del secolo, diverrà, dagli anni in poi, caratteristica della produzione ad ago sul tulle dei merletti inglesi. A quest'area geografica sembra rimandare il merletto delle maniche, iconograficamente più vicino alla metà del secolo per via della aumentata dimensione degli elementi decorativi. Va precisato però che anche in Italia si usava ricamare il tulle preconfezionato e comprato a metraggio (cfr. esempio siciliano, in Cinque secoli di merletti europei. I capolavori, cat. mostra, Burano 1984, p. 182).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 68011/a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	