

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00157302
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	camice ecclesiastico
--------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura inglese
-----------------------------	---------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cotone/ tessuto/ opera/ merletto a fuselli punto tela
--------------------------------	---

MTC - Materia e tecnica	tela
--------------------------------	------

MIS - MISURE

MISV - Varie	lunghezza camice 180//larghezza camice 160//altezza pizzo (bordo camice) 30//altezza pizzo (bordo maniche) 20
---------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Camice in cotone lavorato a bande verticali e disegni geometrici. Pizzi su tela nera. Il pizzo della balza è realizzato meccanicamente. Fondo maglie tipo esagonali sul quale si delineano motivi floreali (rose) di ampie dimensioni, che si dispongono naturalisticamente sulla superficie del merletto. Il margine è lobato e palesa un motivo a fiori stilizzati. Il merletto delle maniche, anch'esso eseguito meccanicamente, mostra, su un fondo a maglie quadrate delimitate da barrette doppie piccotte, elementi a "mezza luna" ed ovaliformi che si dispongono secondo teorie sfalsate. Un ulteriore piccolo smerlo a disegni geometrici è unito al fondo dei polsi.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Il repertorio decorativo utilizzato nella balza (grandi rose in tralci morbidi) è tipico della seconda metà dell'Ottocento. Più vicino a soluzioni di fine secolo è invece quello delle maniche, che presenta tra l'altro le doppie barrette a pipiolini ed il filato a sezione spessa, tipici dell'ultimo quarto dell'Ottocento. I merletti in questione vennnero probabilmente eseguiti con una macchina tipo Leavers che, messa a punto in Inghilterra nel 1813 e perfezionata negli anni '50, era in grado, nella seconda metà del secolo di imitare qualsiasi tipo di pizzo, soddisfacendo l'aumentata domanda del prodotto (cfr. Ikle, Le broderie Mècanique, Parigi 1931). Centri di produzione erano inizialmente l'Inghilterra e poi anche la Francia ed il Belgio.
--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 68017
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1987

CMPN - Nome Venturelli P.

FUR - Funzionario responsabile Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Fontana A. C.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI