

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00160992

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo in mandorla tra la Vergine e San Lorenzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Gazzola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1938

DTSF - A 1938

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Secchi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00002142
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	770
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco (firmato dall'autora) reca al centro il Cristo in trono racchiuso in una mandorla: con la destra benedice e con la sinistra tiene il libro su cui compare un'iscrizione. Ai suoi lati stanno la Vergine in preghiera ed un giovanissimo San Lorenzo con la graticola. Nella porzione superiore una schiera di cherubini disposta secondo l'andamento semicircolare, fa da cornice alla raffigurazione della Trinità. Dominano le tinte brillanti (azzurro, rosso, verde e bianco).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul libro che Cristo tiene nella mano sinistra
ISRI - Trascrizione	EGO SUM VIA VERITAS ET VITA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	C. SECCHI

NSC - Notizie storico-critiche

Il sacerdote Don Faustino Raffi nel Registro di Stato Patrimoniale (1938-1959) riferisce che l'affresco del catino absidale della chiesa fu realizzato dal Prof. Carlo Secchi di Milano nel 1938. Il decoratore, di modeste capacità, si rifà chiaramente, sia per l'iconografia della composizione, sia per i particolari decorativi (mandorla, trono intarsiato) alle pitture e soprattutto ai mosaici bizantini. La resa, completamente priva di tridimensionalità, sia delle figure che dello sfondo, arricchito da greche e cornici ed in cui anche l'accento alla vegetazione perde ogni naturalismo e diviene puro valore ornamentale, sembra avere a modello le oleografie e le immagini sacre devozionali ottocentesche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 77118

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTA - Autore

Don Faustino Raffi

FNTD - Data

sec. XX

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Veneziani M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fontana A. C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI