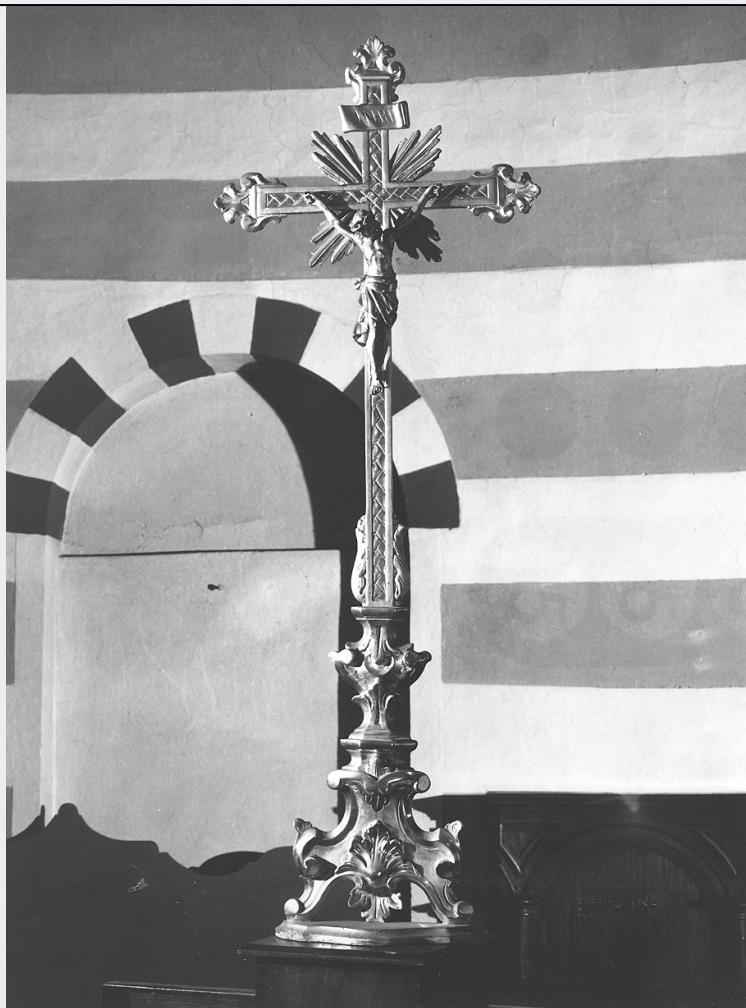


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00161005 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | croce d'altare |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|----------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PC |
| PVCC - Comune | Gazzola |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Emilia Romagna**PRVP - Provincia** PC**PRVC - Comune** Gazzola**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega piacentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ argentatura/ doratura/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 150**MISL - Larghezza** 54**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** riargentata**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il sostegno della croce ha base triangolare con piedini a ricciolo e reca un intaglio a volute a plastiche foglie d'acanto. La porzione superiore riprende i medesimi motivi decorativi. La croce presenta un motivo ad intreccio vimineo e terminazioni arricchite da volute ed elementi vegetali. Il Cristo, dorato (come la raggiera ed il cartiglio), mostra un'esecuzione abbastanza accurata.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Tipo di croce assai diffuso. La fattura delle parti e dell'intaglio, la resa minuziosa del corpo di Cristo (in particolare del torace), inducono a

ritenere l'oggetto (forse proveniente dall'ex chiesa parrocchiale di Lisignano) un'accurata ripresa ottocentesca di moduli e stilemi del secolo precedente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 77133 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Veneziani M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ceschi Lavagetto P. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Fontana A. C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Fontana A. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI