

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00239884
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      baldacchino d'altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Pianello Val Tidone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1788

DTSF - A 1788

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega piacentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 120

MISL - Larghezza 320

MISP - Profondità 250

MIST - Validità ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Baldacchino ligneo ovale; sulla cornice mistilinea a più fasce modanate, con bandelle sagomate e fiocchi pendenti, sono applicate cartelle vegetali. La centrale, che si erge a cimasa, è arricchita da una testa antropomorfa con caratteri di mascherone ed è raccordata alla struttura lignea per mezzo di festoni. Una tela dipinta ad olio con nuvole e teste di cherubini costituisce il cielo dal baldacchino ed accoglie al centro una colomba lignea tra fasci di raggi divergenti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il repertorio linguistico neoclassico, che induce a collocare l'esecuzione dell'opera nel tardo '700, trova conferma in una nota del manoscritto "Censuale Legato Verme 1781": il 28 aprile 1788 vennero consegnate al Priore della chiesa di Casanova duecento lire del Legato dell'abate Luigi dal Verme per pagare "il Baldacchino Novo fatto fare sopra l'altare maggiore". Dallo spoglio dei documenti dell'Archivio Parrocchiale non sono invece emerse informazioni relative all'autore dell'opera lignea.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 86775

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

documento contabile

**FNTD - Data**

1781

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Longeri C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Fontana A. C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fontana A. C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**