

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00259517

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino, i SS. Domenico e Silvestro e le anime purganti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune San Giorgio Piacentino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1699**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Marchione Gabiano**AUTA - Dati anagrafici** notizie fine sec. XVII-inizio sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00002408**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Don Silvestro Ferrari**CMMD - Data** 1699**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 184**MISL - Larghezza** 128**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** superficie pittorica consunta**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La Madonna (vesti azzurre e rosse), assisa sulle nubi, porge il Bambino (che stringe un mazzo di fiori) a San Domenico, il quale, pur sospeso in cielo ed accompagnato da angeli, stende le braccia per riceverlo. Più sotto San Silvestro, in abiti pontificali, con tiara e croce papale deposte ai piedi, ed accompagnato a sua volta da due angeli, uno dei quali impugna un giglio, rivolge lo sguardo alla scena portandosi una mano al petto. In basso, infine quattro anime purganti, nude tra le fiamme.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Don C. Mori (1962) riporta la notizia secondo cui il dipinto fu commissionato da Don Silvestro Ferrari al pittore piacentino

**NSC - Notizie storico-critiche**

Marchione Gabiano, al quale fu pagato £. 122.10 nel 1699. Era destinato all'altare delle anime purganti, ovvero di S. Silvestro. Il Gabiano, sconosciuto sia all'Ambiveri (1879) che alle antiche guide cittadine, sarebbe l'autore anche del dipinto con "S. Giovanni Battista" (scheda n. 62) oggi in canonica. Il nome di questo pittore non è registrato neppure nel Thieme-Becker. La qualità del dipinto non è altissima, la composizione riprende le scenografiche impaginazioni delle pale barocche romane, irrigidendole in una pittura fredda e spigolosa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 88059

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mori C.

**BIBD - Anno di edizione**

1962

**BIBH - Sigla per citazione**

00003195

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Cavazzini L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Fontana A. C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fontana A. C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**