

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00259533

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampadario

OGTT - Tipologia a bracci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune San Giorgio Piacentino

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega piacentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** lega metallica/ argentatura/ doratura**MTC - Materia e tecnica** vetro**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La coppa del lampadario, di forma schiacciata, è decorata nella parte inferiore da cherubini alternati ad ampi scudi tra volute recanti simboli della passione. Subito sopra corre una fascia a foglie lanceolate. Dall'orlo si origina una prima serie di bracci reggilampada (ben dodici), intrecciati in esili volute e terminanti in piattelli decorati da gocce di vetro pendenti. Dall'interno della coppa si alza una seconda serie di bracci reggilampada (sempre dodici) ed al centro si trova l'asta che collega il lampadario al soffitto (interrotta da un nodo schiacciato e dal piattello che sorregge le catenelle di raccordo); sotto la coppa sporge un pomolo cui è attaccata una nappa.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Questo lampadario, pur di fattura non raffinata, è interessante per la rarità con cui questo tipo di arredi si è conservata (almeno nel piacentino). La forma non differisce molto da quella dei lampadari da sala di fine '800 e la destinazione ecclesiastica del pezzo è denunciata solo dal repertorio iconografico dispiegato sulla coppa. E' probabilmente identificabile nel "lampadario in rame e bronzo argentato e dorato" donato alla chiesa nel 1887 da Giuseppe Bottego (cfr. schede nn. 11, 12 e 15) ed opera dei fratelli Bigomi-Bigotti di Piacenza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1887

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 88036

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mori C.

BIBD - Anno di edizione 1962

BIBH - Sigla per citazione 00003195

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Galli A.

FUR - Funzionario responsabile Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Fontana A. C.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI