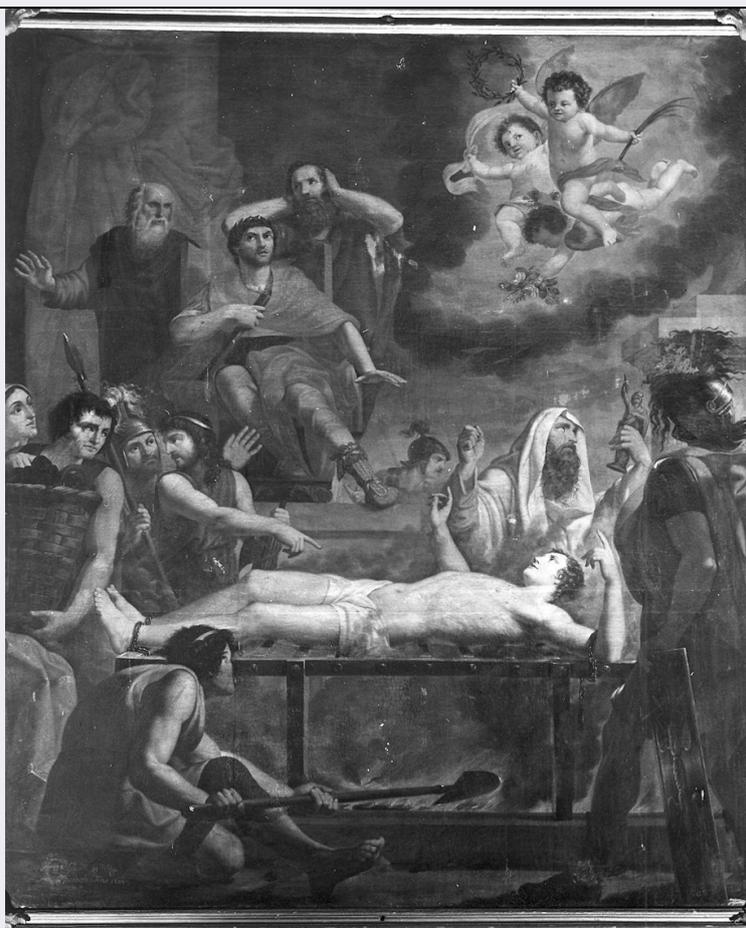


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00201862

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di San Lorenzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune San Giorgio Piacentino

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1796**DTSF - A** 1804**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Gherardi Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1756/ 1828**AUTH - Sigla per citazione** 00002419**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 300**MISL - Larghezza** 255**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Al centro della composizione San Lorenzo, coperto solo di un perizoma, incatenato alla graticola per le braccia e le caviglie, si rivolge in atteggiamento dialogante ai suoi persecutori. In primo piano a sinistra, un aguzzino accosciato aggiunge con una pala del carbone, che porta in una grande cesta un suo compagno; a destra un soldato visto di spalle con elmo piumato, mantello rosso ed uno scudo rettangolare con un fascio di folgori alate, emblema di Giove. Dietro la graticola si trovano, a sinistra, una donna e due guerrieri (uno con elmo e lancia; l'altro con il fascio littorio) impegnati in un'animata discussione; sulla destra, un sacerdote dalla folta barba e con il capo velato da un manto bianco tenta di convincere il Martire ad adorare una statuetta di Giove che tiene in mano. Su un alto basamento l'imperatore Decio (incoronato d'alloro e vestito di un manto rosso) assiste sbigottito all'evento con due consiglieri. Dal cielo scendono verso il Martire tre angioletti recanti la palma del martirio, corona d'alloro e mazzo di rose.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'angolo in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	GIUSEPPE GIRARDI IN. E DIP./ IN PIACENZA ANNO 1804
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice dorata con volute angolari è originale. Emilio Nasalli Rocca (1938) informa che la grande tela, datata 1804, sarebbe stata commissionata al Girardi fin dal 1796. E' da segnalare come il quadro, benché firmato, non è rifinito; la zona superiore verso la sinistra (colonna e drappi) è infatti solo delineata ma non dipinta. Un'insistente ma non verificabile tradizione locale vuole che il dipinto fosse stato originariamente realizzato per Cortemaggiore e solo in un secondo tempo pervenuto a Godi (tesi che peraltro si accorda male con la notizia del Nasalli riportata sopra). Giuseppe Girardi (o Gherardi) fu un pittore accademico largamente attivo a Piacenza ed in provincia che, per quanto oggi quasi dimenticato, godette in vita di buona fama e fu per diverso tempo direttore dell'Istituto Gazzola di Piacenza. La grande tela di Godi rappresenta uno degli esiti estremi della sua attività.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 81049

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nasalli Rocca E.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00003193

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Cavazzini L.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fontana A. C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI