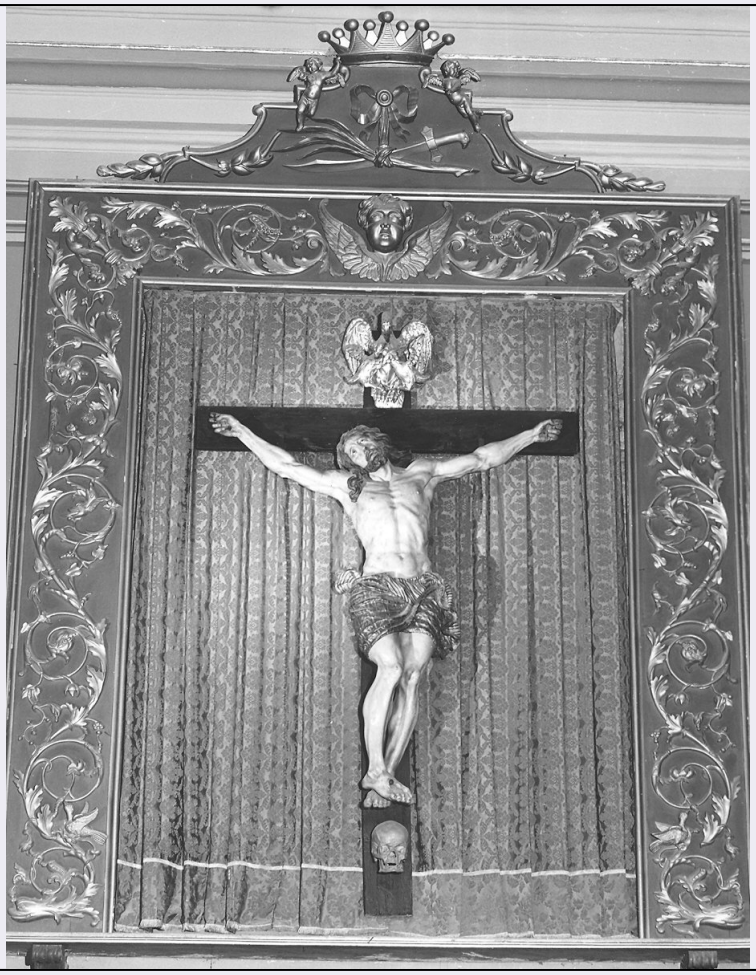
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00209661
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Pianello Val Tidone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1747
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1747
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piacentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	370
MISL - Larghezza	300
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera domina la parete frontale del coro, dietro l'altare maggiore. Sostenuta da una base rettangolare su due mensole baccellate, si sviluppa come una cornice a luce rettangolare priva della parte inferiore. La fascia piatta e dipinta in rosso, con battuta e profilo a gole, accoglie eleganti intagli dorati e racemi che si snodano ai lati di una testa alata di cherubino e si allungano tra foglie, infiorescenze, grappoli d'uva ed uccelli. La cimasa, sagomata e sporgente, con corona apicale retta da putti alati, include i simboli del patrono S. Maurizio (elmo e spada).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, attualmente includente il Crocifisso (scheda n. 29), in precedenza incorniciava il quadro con "San Maurizio Martire" (scheda n, 27), ora sulla parete sinistra del coro. La decorazione a racemi richiama, per iconografia e finezza d'intaglio, i tralci avvolti a spirale attorno alle colonne dei postergali sottostanti: tuttavia non esistono documenti archivistici che consentano di riferire l'opera, come sostiene il Ponzini (1992, p. 25), all'esecutore del coro (scheda n. 26), Francesco Perfetti. E' invece possibile fissare una datazione posteriore

	al 1747: quando l'intagliatore Giovanni Battista Cornari ebbe l'incarico, poi revocato, di realizzare il coro, ricevette anche la commissione di una cornice per il quadro di San Maurizio, che poi non eseguì perché i membri della Congregazione delle Compagnie del SS. Sacramento e della Beata Vergine del Carmine optarono per un'ornamentazione pittorica al dipinto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 86257
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTD - Data	1747
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Molinari L.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00003149
BIBN - V., pp., nn.	V. II p. 141 e p. 145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ponzini D.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00003147
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-26
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Longeri C.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	