SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00209698
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bacile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Pianello Val Tidone

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900 DTSF - A 1966 DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega piacentina	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione	
MIS - MISURE		
MISL - Larghezza	23.5	
MISN - Lunghezza	17.5	
MISS - Spessore	3.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	alcune ammaccature	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bacile, a fondo mistilineo, ha sponde mosse percorse da nervature verticali ed orlo sagomato polilobato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sul fondo, all'interno	
ISRI - Trascrizione	ALLORCHE' TI TROVERAI/ DAVANTI ALL'ALTARE OFFRI PER ME/ AL BUON DIO/ LA TUA FERVIDA PREGHIERA/ ANGIOLINA TORTA	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	marchio	
STMQ - Qualificazione	garanzia	
STMI - Identificazione	Italia - Titolo 800	
STMP - Posizione	sull'orlo	
STMD - Descrizione	800 e il numero 16	
NSC - Notizie storico-critiche	Oggetto di foggia comune con eleganti linee mosse d'ispirazione settecentesca. L'iscrizione consente di identificare la benefattrice Angiolina Torta, che ne fece dono attorno al 1966, secondo quanto riferisce il Ponzini (1992, Catalogo p. 9). Non si esclude che l'opera sia stata eseguita prima di questa data, ma pur sempre nel sec. XX, come conferma il marchio di garanzia di bontà del titolo di 800 millesimi in cifre arabe, in uso dal 1935 al 1971.	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1966

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 86294

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Ponzini D.

BIBD - Anno di edizione 1992

BIBH - Sigla per citazione 00003147

BIBN - V., pp., nn. catalogo, p. 9

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1993

CMPN - Nome Longeri C.

FUR - Funzionario

responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Fontana A. C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI