

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00209708

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Pianello Val Tidone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	manifattura italiana

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama broccata

MIS - MISURE

MISV - Varie	altezza pianeta 100//larghezza pianeta 68//altezza 2 tonacelle 102 //larghezza 2 tonacelle 95//altezza 2 stole 222//larghezza 2 stole 25 //altezza 3 manipoli 92//larghezza 3 manipoli 24//altezza velo 62 //larghezza velo 61//altezza borsa 25//largh. 25
---------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento (composto da una pianeta, due tonacelle, due stole, tre manipoli, un velo da calice ed una borsa corporale) in taffetas broccato; fondo di colore rosaceo. Andamento onduante verticale di nastri a pizzo paralleli, resi da broccature di trame in argento e oro. Il decoro presenta uno snodarsi di rami ondulati che si intrecciano ai nastri e dal loro percorso sinuoso traggono origine mazzi di rose fiorite: questi bouquets policromi occupano le anse delimitate dai nastri, allineandosi in teorie parallele ad orientamento alterno. Decora il parato un gallone a doppio ventaglio in filo d'argento.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il ricco tessuto del parato liturgico rappresenta una delle numerose varianti della tipologia dei cosiddetti "disegni a meandri" ideati dai disegnatori tessili nella seconda metà del sec. XVIII. Riconduce a

quest'epoca anche l'articolata composizione dei mazzetti fioriti, nonché la loro distribuzione in teorie parallele ad andamento alterno. Sapiente l'uso dei filati metallici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 86305

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ponzini D.

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBH - Sigla per citazione

00003147

BIBN - V., pp., nn.

catalogo, pp. 58-59

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1993

CMPN - Nome

Longeri C.

FUR - Funzionario responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fontana A. C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI