

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00209718 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | paliotto |
|--------------------|----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PC |
| PVCC - Comune | Pianello Val Tidone |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|----------------------------------|----------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--|--|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'argento/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'oro/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta/ ricamo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 83 |
| MISL - Larghezza | 205 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Fondo taffetas bianco, ricamo in sete policrome, in oro e in argento. Al centro una tiara con le chiavi incrociate di San Pietro. Dal bordo si snodano verso l'interno tralci a voluta, arricchiti da foglie, calici e fiori a corolla aperta e chiusa. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si tratta di un manufatto che può agevolmente essere ritenuto di esecuzione ottocentesca, come attestano sia lo snodarsi dei tralci, che la tipologia di fiori e ricami. La presenza delle insegne papali fa pensare ad una provenienza romana del paliotto, già rilevata per altre opere possedute dalla chiesa dei SS. Maurizio e Colombano (cfr. schede nn. 50-69-82 e 83). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 86315 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ponzini D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003147 |
| BIBN - V., pp., nn. | catalogo, p. 42 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Longeri C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ceschi Lavagetto P. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Fontana A. C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Fontana A. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI