

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00164757

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Gazzola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1891

DTSF - A 1891

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gobbi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002176

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di larice/ intaglio
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	695
MISP - Profondità	280

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il coro, in legno chiaro, ha sedile e schienale continui che seguono l'andamento poligonale del muro. Lo schienale è ripartito da pannelli quadrangolari profilati da cornici e scanalature. La porzione superiore è coronata da una sequenza di archetti a traforo con motivo trilobato inscritto a tasselli come riempitivo. Gli angoli sono segnati da montanti pure scanalati e cuspidati. Il sedile poggia su mensole sagomate. Al centro sta uno scranno il cui schienale, rilevato in aggetto, emergente in altezza con decorazione a rosone inscritto sul pannello, salienti scanalati e cuspidati, cimasa mistilinea sormontata da una croce e decorata da una fiamma. I braccioli di tale scranno sono leggermente mossi e terminano a ricciolo. I piedi sono dritti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il coro è citato nell'Inventario del 1898 redatto da Don Alceste Scarani (Archivio Parrocchiale); una fattura di pagamento conferma l'esecuzione avvenuta nel 1891 ad opera del falegname Gobbi Pietri di Rezzanello. Il coro ben risponde al gusto neo-gotico che caratterizza sia l'architettura, sia l'arredo della chiesa e mostra una certa consonanza, negli elementi decorativi, con i confessionali presenti (cfr. schede n. 8 e n. 21).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 79444

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Don Scarani A.
FNTD - Data	1898

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Veneziani E.
CMPN - Nome	Corbellini R.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI