

SCHEDA



CD - CODICI**TSK - Tipo scheda** OA**LIR - Livello ricerca** C**NCT - CODICE UNIVOCO****NCTR - Codice regione** 08**NCTN - Numero catalogo generale** 00156869**ESC - Ente schedatore** S36**ECP - Ente competente** S36**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** croce processionale**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Emilia Romagna**PVCP - Provincia** PC**PVCC - Comune** San Giorgio Piacentino**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega piacentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ argentatura/ doratura/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 237**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** una terminazione della traversa è mutila**DA - DATI ANALITICI**

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base (argentata come la croce), a sezione triangolare, poggia, mediante piedini a voluta, su di uno zoccolo sagomato, ed è caratterizzata da accentuate volute angolari. Sulla faccia un cherubino sormonta uno stemma con croce. Il fusto è costituito da una serie di tre nodi, il primo dei quali, a vaso, è caratterizzato da una doppia strozzatura e termina con una coppia di volute affrontate. Sul nodo superiore si innesta la croce, dal montante molto sviluppato, decorata all'estremità dei bracci da terminazioni a traforo. All'incrocio dei bracci si originano quattro fasci di raggi. Il Cristo (in legno dorato) è raffigurato morto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La grande croce astile presenta tutti i caratteri stilistici tipici del '700: la base è estremamente mossa e frastagliata, le terminazioni della croce mostrano volute estroflesse e traforate, l'anatomia del Cristo è smagrita e tormentata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 81165
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Cavazzini L.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	