

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00157378
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Gossolengo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1815
DTSF - A	1815
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Magrini Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1775/ 1847
AUTH - Sigla per citazione	00000568
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ argentatura/ doratura/ laminazione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ostensorio è retto da zampe leonine con foglia d'acanto poggianti su zoccolini. Il basamento, di forma triangolare ad angoli smussati, presenta su ogni faccia un medaglione con immagine sacra incorniciato da ramature e sormontato da una testina alata di foglie d'acanto. Lo stelo s'innalza con un nodo ad anfora a doppio ordine. La

	teca appare incorniciata da testine alate e nubi con raggiera e crocetta alla sommità.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Magrini Gaetano
STMP - Posizione	sul piede
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1815, dal momento che il vecchio ostensorio era in pessime condizioni, il parroco Don Sampellegnini ne commissionò uno nuovo all'argentiere piacentino Gaetano Magrini che usò, fondendoli, i resti del precedente. Per tale opera fu pagato il prezzo di £. 2.110. Opera artigianale di accurata lavorazione nella quale si fondono elementi barocchi su linee già classicheggianti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 72910
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Don Paolo Sampellegnini
FNTD - Data	1815
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Parini M.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	