

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00157378
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S36
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S36
-----------------------	-----

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** ostensorio

**OGTT - Tipologia** a raggiera

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PC

**PVCC - Comune** Gossolengo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1815

**DTSF - A** 1815

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** punzone

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTN - Nome scelto** Magrini Gaetano

**AUTA - Dati anagrafici** 1775/ 1847

**AUTH - Sigla per citazione** 00000568

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** rame/ argentatura/ doratura/ laminazione

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 84

**MISL - Larghezza** 23

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'ostensorio è retto da zampe leonine con foglia d'acanto poggianti su zoccolini. Il basamento, di forma triangolare ad angoli smussati, presenta su ogni faccia un medaglione con immagine sacra incorniciato da ramature e sormontato da una testina alata di foglie d'acanto. Lo stelo s'innalza con un nodo ad anfora a doppio ordine. La

	teca appare incorniciata da testine alate e nubi con raggiera e crocetta alla sommità.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Magrini Gaetano
<b>STMP - Posizione</b>	sul piede
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1815, dal momento che il vecchio ostensorio era in pessime condizioni, il parroco Don Sampellegrini ne commissionò uno nuovo all'argentiere piacentino Gaetano Magrini che usò, fondendoli, i resti del precedente. Per tale opera fu pagato il prezzo di £. 2.110. Opera artigianale di accurata lavorazione nella quale si fondono elementi barocchi su linee già classicheggianti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 72910
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro di memorie
<b>FNTA - Autore</b>	Don Paolo Sampellegrini
<b>FNTD - Data</b>	1815
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Parini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceschi Lavagetto P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fontana A. C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fontana A. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	