## **SCHEDA**

**PVCS - Stato** 

**PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** 

**PVCC - Comune** 



| CD - CODICI                                   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| TSK - Tipo scheda                             | OA   |  |  |
| LIR - Livello ricerca                         | C  |  |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                          |  |  |  |
| NCTR - Codice regione                         | 08   |  |  |
| NCTN - Numero catalogo generale               | 00201915   |  |  |
| ESC - Ente schedatore                         | S36  |  |  |
| <b>ECP - Ente competente</b>                  | S36  |  |  |
| OG - OGGETTO                                  |  |  |  |
| OGT - OGGETTO                                 |  |  |  |
| <b>OGTD</b> - <b>Definizione</b>              | candeliere d'altare                                    |  |  |
| OGTV - Identificazione                        | serie  |  |  |
| QNT - QUANTITA'                               |  |  |  |
| QNTN - Numero                                 | 6  |  |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |  |  |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO                      | PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |  |

Italia

PC

Emilia Romagna

San Giorgio Piacentino

| SPECIFICA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1700  DTSF - A 1799  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  MU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - ANBITO CULTURALE  ATB - Denominazione dell'attribuzione dell'attri | LDC - COLLOCAZIONE             |  |
|--|--------------------------------|--|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII  DTSI - Da JT00 DTSF - A 1799  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione dell'attribuzione dell'attribu |                                |  |
| DTZG - Secolo  Sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1700  DTSF - A  1799  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB D- Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  70  CO-CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DES - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - Indicazioni sull'oggetto  DES - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere  documentazione allegata fotografia b/n   |                                |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSF - A  1790  DTM - Motivazione cronologia  MU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATT TECNICI  MTC - Materia e teenica  MIS - MISURE  MIS - Altezza  70  CO- CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituto do inadagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definite da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto roccoò. I candelicri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica  Proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - ODCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere  frap - Tipo  1700  17 |                                |  |
| DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina motivo a trina motivo a trina del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere fTAP - Tipo fotografia b/n  |                                |  |
| DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  ATB M - Motivazione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE MISA - Altezza  70  CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto roccoò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico  DESTA - DOCUMENTA ZIONE FOTOGRAFICA  FTAA - Genere documentazione allegata fotografia b/n  |                                |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione MIS - MISURE MIS - MISURE MIS - Altezza 70  CO-CONSERVAZIONE  STC C - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTI ZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n   |                                | 1 22   |
| ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MIS - Altezza  70  CO-CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cormice poligonale introduce il fusto, costitutio da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere fTAY - Tipo  bottega piacentina analisi stilistica  analisi stilistica  analisi stilistica  delisi striale  deli |                                |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM: Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MIS - Altezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull' oggetto  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cormice poligonale introduce il fusto, costitutio da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, utti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica  DI - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n  | <u> </u>                       |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 70  CO-CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  A - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto roccoò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  CU-CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico  O-FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTA ZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  fotografia b/n  |                                |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 70  CO- CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  A - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  CUCONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico  D-FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTA ZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  fotografia b/n   |                                |  |
| dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica   legno/ intaglio/ pittura  MIS - MISURE MISA - Altezza   70  CO-CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione   buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  FU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  fotografia b/n   |                                | bottega piacentina   |
| MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  ftotografia b/n  |                                | analisi stilistica   |
| MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico  OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  fotografia b/n   |                                |  |
| MIS - MISURE  MISA - Altezza 70  CO-CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  FU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  fotografia b/n   |                                | legno/ intaglio/ pittura   |
| MISA - Altezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce i fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  FU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo  fotografia b/n  |                                | 0 mmono, p   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere  fotografia b/n   |                                | 70   |
| STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto roccoò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo  Fotografia b/n   |                                |  |
| CONSERVAZIONE  DES - DESCRIZIONE  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  |                                | IONE   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  FU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  fotografia b/n  |                                | buono  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto  La base, a sezione triangolare, con pronunciate volute angolari poggia su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  fotografia b/n   | OA - DATI ANALITICI            |  |
| su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato, tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è inatagliato con motivo a trina.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto roccoò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico  O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n   | DES - DESCRIZIONE              |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n   |                                | su tre piedini. Una cornice poligonale introduce il fusto, costituito da<br>un nodo a vaso, da un nodo di raccordo e da un balaustro scanalato,<br>tutti decorati con un motivo di foglie arricciate. L'orlo del piattello è |
| NSC - Notizie storico-critiche  La base definita da nervose volute, così come la decorazione a trine del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n   | DESI - Codifica Iconclass      | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche  del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I candelieri si possono dunque datare al sec. XVIII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  |                                | NR (recupero pregresso)  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  | NSC - Notizie storico-critiche | del nodo, del fusto e del piattello, sono tipici del gusto rococò. I   |
| CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n   | TU - CONDIZIONE GIURIDICA E    | VINCOLI  |
| proprieta Ente religioso cattolico  OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n   | CDG - CONDIZIONE GIURIDIO      | CA   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  |                                | proprietà Ente religioso cattolico   |
| FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n   | OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI   | IFERIMENTO   |
| FTAP - Tipo fotografia b/n   | FTA - DOCUMENTAZIONE FO        | TOGRAFICA  |
| -  | ETLANZ CO.                     | documentazione allegata  |
| FTAN - Codice identificativo SBAS PR 81247   | FIAX - Genere                  |  |
|  |                                | fotografia b/n   |

| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |  |
|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso                | 3  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |
| CMPD - Data                              | 1992   |
| CMPN - Nome                              | Galli A.                                       |
| FUR - Funzionario responsabile           | Ceschi Lavagetto P.                            |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |
| RVMD - Data                              | 2006   |
| RVMN - Nome                              | ARTPAST/ Fontana A. C.                         |
| AGG - AGGIORNAMENTO - F                  | REVISIONE                                      |
| AGGD - Data                              | 2006   |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Fontana A. C.                         |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)                        |
| AN - ANNOTAZIONI                         |  |