

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00236859

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fortepiano a tavola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Traversetolo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1780

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1780

DTSL - Validità ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ganer Christopher
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1780 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003007

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ impiallacciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di ebano

### MIS - MISURE

<b>MISV - Varie</b>	lunghezza 155.5//profondità 53.5//altezza da terra 81.5//altezza strumento 28//misure tastiera (diatonici): lunghezza 13//larghezza massima mm. 22// larghezza minima mm. 14// (cromatici): lunghezza 8 //larghezza mm. 10
---------------------	--

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	la tavola armonica in abete ha vistosamente ceduto al peso delle corde e di conseguenza si sono verificate numerose crepe. Lo strumento necessita un restauro.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Mobile impiallacciato con legni policromi. Mancano le cerniere posteriori del coperchio. Gambe a tronco di piramide con rotelle in ottone per lo spostamento. Mancano le traverse in legno fra le gambe laterali. Sei placchette di bronzo di forma ovale inchiodate sopra le gambe: quattro ai lati e due sul davanti. Frontalino della tastiera dipinta a motivi floreali e impiallacciata con legni policromi. Tastiera di 61 tasti (FA - 1/ FA 5), diatonici in avorio (o osso) e cromatici con coperture in ebano. Sono state sostituite le coperture dei tasti RE 2 e MI 2. Frontalino dei tasti in legno sagomato (mancano quattro frontalini: FA 1, SOL 2, MI 4, FA 4). Due leve di ferro con pomello in ottone sul lato sinistro dello strumento: quella inferiore funge da sordina (listello di legno con feltrini che smorzano le corde, simile al registro del liuto dei clavicembali); quello superiore funge da forte (alza gli smorzi). Le leve dei tasti sono numerate a fuoco sulla parte superiore, da sinistra: R, 2, 3, 4, ....., 61. Corde ricoperte in ottone ed in ferro.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	sul frontalino della tastiera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cristopher Ganer Musical Instrument Maker/ Broad Street Golden Square London
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Uno strumento simile è conservato nel Museo degli strumenti musicali di Modena.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 90029

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Baroni F.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
---------------------------------------	----------------------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fontana A. C.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fontana A. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**