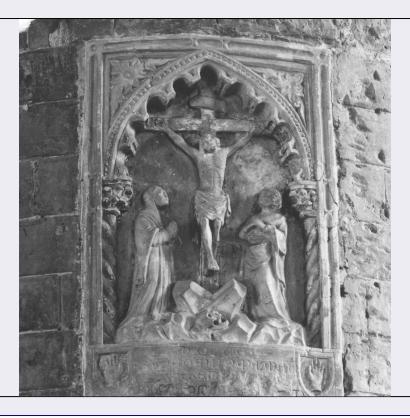
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00111870
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	
DSE DELAZIONI DIDETTE	

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTN - Denominazione

/dedicazione

Pietra tombale della famiglia Palmani

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo con la Madonna e San Giovanni Evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1400
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ξ
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piacentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ pittura/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	35
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	la fascia recante l'iscrizione è stata in parte distrutta da colpi di scalpello
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno di un'edicola a sesto acuto sostenuta da due semicolonne dal fusto ritorto e da ricchi capitelli, è ambientata la scena della "Crocifissione": Cristo in croce al centro, la Madonna a sinistra e San Giovanni Evangelista a destra; alla base della croce massi ed il teschio di Adamo. Il tutto è ad altorilievo in pietra che conserva ancora traccia di un'antica policromia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	in basso fra i due stemmi della famiglia Palmani
ISRI - Trascrizione	MCCC/ S. D. IOANES PALMANI/ [] HERED []
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Palmani
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	in basso, ai lati
STMD - Descrizione	palmo di mano
NSC - Notizie storico-critiche	Pietra tombale della famiglia Palmani; l'opera interessa come esempio della scultura locale nel '400. Le figure sono scolpite in modo energico, anche se rozzo e semplificato, come pure la decorazione. E' stata scoperta sotto la calce verso il 1913.
U - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURID	ICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI I	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 14694
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Arisi R.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	