SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00112030
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Santa Caterina da Siena	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	PC	
PVCC - Comune	Piacenza	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1710	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito emiliano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	220	
MISL - Larghezza	114	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	un lungo squarcio attraversa la tela al centro, nel senso della lunghezza; un altro strappo si apre al centro in alto; tre tagli verticali, uno accanto all'altro sono visibili in basso a destra. Il colore appare sporco e completamente ossidato	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Santa è inginocchiata in preghiera, con le braccia aperte e gli occhi levati al cielo, verso il Bambino Gesù accompagnato da alcuni cherubini. L'intonazione generale è scura; la cornice, in legno laccato e dorato, è identica a quella del "San Domenico" che si trova in chiesa, nella navata sinistra (scheda n. 112).	
	nena navata siinstra (seneda II. 112).	

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Pendant del "San Domenico" attualmente appeso in chiesa sopra la porta d'uscita laterale (scheda n. 112), il dipinto è scarsamente leggibile a causa del pessimo stato di conservazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SBAS PR 14866

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1975 CMPN - Nome Arisi R.

FUR - Funzionario responsabile

Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Fontana A. C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI