

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00236878
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	oboe a due chiavi
--------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	conservatorio
LDCN - Denominazione	Conservatorio di Musica "A. Boito"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Conservatorio, 27
LDCS - Specifiche	Sala Barilla

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1802

**DTSF - A**

1802

**DTM - Motivazione cronologia**

data

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Fornari Andrea

**AUTA - Dati anagrafici**

1738/ 1841

**AUTH - Sigla per citazione**

00003010

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

legno di bosso

**MIS - MISURE****MISN - Lunghezza**

550

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

vistosa crepa nella campana

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Legno di bosso. Tre anelli di corno. Senza cipolla. Chiavi in ottone con tapparella di forma quadrata per la chiave piccola e triangolare per quella più grande. Ponti per le chiavi in legno. Unico pezzo superiore contrassegnato con il n. 2. L'iscrizione è a fuoco.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**

\* - FORNARI - 1802 - \*

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si consiglia la consultazione di A. Bernardini, A. Fornari "fabricator" di strumenti a Venezia, in "Il Flauto Dolce".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

<b>generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Conservatorio, 27 - 43100 Parma (PR)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 90080
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Baroni F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fontana A. C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fontana A. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	N. progressivo 2.