

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00236894
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	fortepiano a tavolo
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	conservatorio
LDCN - Denominazione	Conservatorio di Musica "A. Boito"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Conservatorio, 27

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1804
DTSF - A	1804
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Erard Sebastien e Jean-Baptiste
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00003015
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ impiallacciatura
MTC - Materia e tecnica	avorio
MTC - Materia e tecnica	legno di ebano
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	79.5
MISL - Larghezza	65
MISN - Lunghezza	168
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mobile impiallacciato in noce. Gambe a tronco di cono. Tastiera di 68 tasti (FA - 1/ DO 6), diatonici in avorio e cromatici in ebano. Misure dei tasti: diatonici lunghezza cm. 12.7; massima larghezza mm. 28; minima larghezza mm. 13; cromatici lunghezza cm. 8.2; larghezza cm. 1. Frontalini dei tasti in legno smussato. Manca il modiglione laterale sinistro della tastiera. Meccanica inglese. Tre ginocchiere in legno chiaro sotto la tastiera, da sinistra: piano, forte, fagotto nei bassi (attraverso un listello di legno al quale è applicato un foglio ripiegato di pergamena poggiate sulle corde, da FA - 1 a LA 2). Corde: due in ottone ricoperto da un filo di rame a maglia larga da FA - 1 a DO 1; tre in ottone da DO # a SOL # 1; tre in ferro da LA 1 a DO 6. Somiere sulla destra dello strumento con iscritti gli spessori ed i nomi delle note a china vicino ai rispettivi piroli. Lo strumento ha subito recentemente una sommaria "pulitura" che non si è dimostrata molto rispettosa dello strumento.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul frontalino della tastiera
ISRI - Trascrizione	Erard Freres - Rue du Mail N. 37 à Paris 1804
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
CDGI - Indirizzo	Via del Conservatorio, 27 - 43100 Parma (PR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 90096
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Baroni F.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	N. progressivo 18.