

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00142776

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione**

Sant'Anna e San Gioacchino

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

**PVCR - Regione**

Emilia Romagna

**PVCP - Provincia**

PC

**PVCC - Comune**

Piacenza

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

chiesa

**LDCQ - Qualificazione**

sconsacrata

**LDCN - Denominazione**

Chiesa di S. Vincenzo

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

NR (recupero pregresso)

**LDCS - Specifiche**

spalle d'accesso alla cappella del presbiterio

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

**DTZS - Frazione di secolo**

inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1600

**DTSV - Validità**

ca.

**DTSF - A**

1610

**DTSL - Validità**

(?)

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito emiliano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

160

**MISL - Larghezza**

85

**MIST - Validità**

ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

estese ridipinture

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Anna; San Gioacchino.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come i putti del sottarco, anche le figure sulle due spalle d'ingresso sembrano molto ridipinte. Probabilmente sono opera di artista emiliano degli inizi del XVII secolo, che deve aver ben osservato il Pordenone di S. Maria di Campagna.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Piacenza
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Cavalli, 2 -29100 Piacenza (PC)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 37841

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 37842

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Arisi R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceschi Lavagetto P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Campanini S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Campanini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1941 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Collobi L.
--	---

