SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00311782
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800311782
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bacino
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sconsacrata
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Ilario
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	facciata
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1000
DTSF - A	1099
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura maghrebina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	35
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' visibile solo la porzione centrale murata in corrispondenza dell'undicesima arcatella cieca.La decorazione monocroma è di un colore verde intenso con il centro ravvivato da motivi concentrici stesi in righe spesse dal colore bruno-nerastro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Segnalato dalle guide locali. I bacini sono piatti concavi, simili a conche o a ciotole smaltate di manifattura prettamente islamica. Seppure sono numerose le chiese in Italia che conservano questo tipo di decorazione (per es. area pisana o romana), la testimonianza di S. Ilario è un caso isolato nel piacentino. I bacini sono posti in facciata entro cavità ricavate al di sotto delle arcatelle cieche che corrono lungo il coronamento della chiesa. L'impiego di questo tipo di manufatti risponde solo a funzioni estetiche e a quei criteri di economicità che erano tenuti in particolare conto nella fase di costruzione degli edifici ecclesiastici, nelle cui murature esterne sono in genere variamente impiegati: era molto meno dispendioso, infatti, inserire dei bacini ceramici policromi che far realizzare inserti musivi o ad affresco. Per confronto stilistico con analoghi manufatti, specialmente con quelli presenti in area pavese già oggetto di studio, si può avanzare l'ipotesi che il centro di produzione-provenienza dei sei bacini posti nella facciata di S. Ilario (purtroppo molto frammentari e quasi privi dell'originaria policromia) sia l'area tra la Tunisia e il Marocco, la cosidetta area maghrebina, tra l'XI e il XII secolo. Ed è

	molto probabile, infine, che siano giunti dai porti commerciali della Liguria attorno a cui gravitava la zona padana . E proprio l'analisi dell'assetto economico ligure dell'XI-XII secolo ci fornisce puntuali prove documentarie del continuo scambio commerciale tra l'area maghrebina e il porto genovese. (Nella scheda è riportato una lunga ed ampia bibliografia di confronto relativa a questo genere di manufatti, alla loro presenza in Italia e alla ceramica tunisina e del Marocco che si omette, riportando solo i testi specifici a S. Ilario e il più recente intervento di Pizzo 1996 con relativo ed esaustivo riassunto critico e bibliografico a cui si riamanda).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Piacenza
CDGI - Indirizzo	piazza Cavalli, 2 -29100 Piacenza (PC)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 111113
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 111114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nasalli G.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBH - Sigla per citazione	00002886
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettorelli A.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00003399
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pizzo M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003425
BIBN - V., pp., nn.	pp. 227-232
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Pizzo M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Scheda n. 1