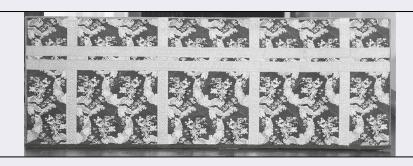
SCHEDA

CD - CODICI



CD CODICI	
TSK - Tipo scheda	

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo

generale

00157116

OA

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTT - Tipologia a pannello piano
OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1770

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ cannellato/ liseré/ broccatura MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ lavorazione a telaio MTC - Materia e tecnica filo dorato/ lavorazione a telaio MTS - MISURE MISA - Altezza 85 MISL - Larghezza 235 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE Sul fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale ur doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzeti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E Proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata		
MTC - Materia e tecnica MIS - Misure MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 235 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE Sul fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale un doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 235 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE SUl fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale un doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 235 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sul fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale un doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
MIS - MISURE MISA - Altezza 85 MISL - Larghezza 235 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sul fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale un doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
MISA - Altezza 235 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sul fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale un doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
MISL - Larghezza 235 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sul fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale un doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sul fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale un doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sul fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale un doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sul fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale un doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sul fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale un doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
DESO - Indicazioni sull'oggetto Sul fondo violaceo, cannellato, si snoda con andamento sinusoidale un doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
doppio nastro a pizzo, reso l'uno dagli effetti liseré e l'altro per broccature di seta bianca ondata e filati d'argento. Su essi poggiano mazzetti broccati di rosette policrome; galloni a telaio con filati metallici. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
NSC - Notizie storico-critiche Ancora una raffinata variante del motivo a nastro sinuoso su cui poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
NSC - Notizie storico-critiche poggiano mazzi floreali, tipico degli anni 1760, che l'uso del controfondo cannellato rende ancor più elegante. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
CDGG - Indicazione generica proprietà privata DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere documentazione allegata		
FTAP - Tipo fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo SBAS PR 60817		
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere bibliografia specifica		
BIBA - Autore Rossi G. F.		
BIBD - Anno di edizione 1939		
BIBH - Sigla per citazione 00003436		
BIBN - V., pp., nn. p. 7		
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso 3		
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Venturelli P.	
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		