

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00306928

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Emilia Romagna**PRVP - Provincia** PC**PRVC - Comune** Piacenza**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Emilia Romagna**PRVP - Provincia** PC**PRVC - Comune** Piacenza**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1781**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** cerchia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Geernaert Jan Hermansz**AUTA - Dati anagrafici** 1704/ 1777**AUTH - Sigla per citazione** 00000459**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 140**CO - CONSERVAZIONE**

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La Madonna, a figura intera e con gamba sinistra leggermente avanzata, sta su un basamento arricchito dalla presenza di angioletti; indossa una veste dorata che scende in morbide pieghe; un manto svolazzante blu cobalto, con lavorazione floreale dorata, la cinge ed è trattenuto dal braccio sinistro col quale la Madonna presenta il Bambino ignudo. Entrambi indossano una corona gemmata d'argento con crocetta apicale. La Madonna stringe un rosario di madreperla con crocifisso cesellato.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Posta in origine nella chiesa di S. Lazzaro dove rimase fino a quando non fu sostituita dalla Sacra Famiglia dipinta da Pietro Ferrari; nel 1781 passò nell'Oratorio dei Morti fatto costruire dai Missionari di fronte alla chiesa di S. Lazzaro. In seguito, in data imprecisata, fu trasferita nella cappella dei seminaristi presso il Collegio Alberoni ove si trova tuttora. Sia per l'ampio svolazzo del manto che per la torsione del busto la scultura richiama i modelli del Geernaert. La Putti, nel suo recente studio sullo scultore fiammingo, ha inserito la scultura nel catalogo delle opere del Geernaert per confronto stilistico con altre opere accertate, confermando così l'ipotesi avanzata in precedenza da Arisi Riccardi e Arisi. Anche per la mancanza di dati archivistici, tale attribuzione non sembra però al momento pienamente accettabile, anche se si può concordare sul fatto che l'ignoto artista conoscesse la produzione lignea del fiammingo del quale riprende i modelli; mancano però nella sua scultura l'enfasi pronunciata e l'accentuazione drammatica così tipica nelle opere note del maestro fiammingo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 56078

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rossi G. F.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00003441

BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 315
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003442
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi Riccardi R.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000336
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F./ Mezzadri L.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00002965
BIBN - V., pp., nn.	p. 374
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Putti L.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000513
BIBN - V., pp., nn.	p. 121
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Periti G.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

