

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00306946

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del vescovo Luigi Sanvitale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1843

DTSF - A 1843

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Bozzini Paolo

AUTA - Dati anagrafici 1815/ 1892

AUTH - Sigla per citazione 00000615

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 122

MISL - Larghezza 95

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto
Ritratti: Luigi Sanvitale. Abbigliamento: abito vescovile; papalina.
Oggetti: anello vescovile; croce al petto. Mobilia: poltrona; tavolino; tendaggio. Oggetti: servizio per scrivere; lettera; libri. Vedute: Piacenza: duomo. Vegetali: fronde. Elementi architettonici: balaustrata.**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione P. BOZZINI 1843

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	sul foglio
ISRI - Trascrizione	A.S.E.R.ma Mons.De' Conti Sanvitale, Vescovo di Piacenza
NSC - Notizie storico-critiche	Non si conosce con esattezza quando l'opera entrò in Collegio: raffigura mons. Luigi Sanvitale, vescovo di Piacenza dal 1836 al 1849. Arisi ritiene sia stata eseguita a Roma ove il Bozzini si trovava per motivi di studio. E' un'opera appartenente al periodo giovanile dell'artista, ben riuscita. Nel Seminario di Bedonia (PR) esiste una replica autografa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 106706

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. F.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00003441
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 318

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003442
BIBN - V., pp., nn.	p. 16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000288
BIBN - V., pp., nn.	p. 284

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F./ Mezzadri L.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00002965
BIBN - V., pp., nn.	p. 316

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Periti G.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	