

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00151192

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800151191

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione quadratura architettonica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia oratorio

<b>LDCN - Denominazione</b>	Oratorio di S. Maria delle Grazie
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	strada Farnese
<b>LDCS - Specifiche</b>	cupola e pennacchi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1700

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1715

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Natali Francesco

**AUTA - Dati anagrafici** 1669/ 1735

**AUTH - Sigla per citazione** 00000208

### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Natali Giovan Battista

**AUTA - Dati anagrafici** 1698/ 1765

**AUTH - Sigla per citazione** 00000421

### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Natali Lorenzo

**AUTA - Dati anagrafici** notizie primo quarto sec. XVIII

**AUTH - Sigla per citazione** 00002751

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

### MIS - MISURE

**MISR - Mancanza** MNR

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

**RSTD - Data** 1977/ 1982

**RSTE - Ente responsabile** SPSAE PR

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Barbieri C. (MO)
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Parma
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero Beni Culturali e Ambientali

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angeli. Decorazioni: cornici; nicchie; lesene; pilastri; volute; mensole; conchiglie; fogliami; festoni; vasi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Non vi sono dubbi attorno all'attribuzione delle quadrature e degli ornati alla famiglia cremonse dei Natali: Francesco di cui si scorge la maturità del disegno, Lorenzo per la "finzione di un ambiente illusorio delle figure", e in minor misura Giovanni Battista. L'abilità presuppone una tecnica basata su legge matematiche e geometriche tratte verosimilmente dal moderno trattato di prospettiva, applicato alla finzione pittorica, certo noto anche ai decoratori cremonesi. La lettura decorativa dei Natali, infatti, testimonia precise assunzioni di leggi prospettiche e d'illuminazione dello spazio. In virtù dell'illuminazione dello spazio, alla struttura architettonica vien dato più ampio respiro: a volte viene celata con elementi trompe-l'oeil (ghirlande, vasi di fiori, vasi) di sapore raffinato. Ed assistiamo all'incurvarsi, allo snodarsi per poi liberarsi in profondità dell'architettura e contenere così figure come i due angeli sulle pareti dell'absidiola d'ingresso.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Parma
<b>CDGI - Indirizzo</b>	strada Repubblica, 1 43100 Parma (PR)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 6617
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 6618
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 6623
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ruta C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1752
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001327
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 76

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Affò I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1794
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002371
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 121

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donati P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1824
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000709
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 138

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertoluzzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1830
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000925
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 142
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 315

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Copertini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003679
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 4

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa monumentale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003680

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dall'Aglio I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000060
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 101

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Capelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003677
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ghidiglia Quintavalle A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002547
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 87-88

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Godi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000185

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Farinelli L./ Mendogni P. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002181
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 77-78

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Copertini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003678
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fornari Schianchi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003681

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Chiusa M. C.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Campanini S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Campanini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Scheda n. 2