SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00151206	
ESC - Ente schedatore	S36	
ECP - Ente competente	S36	
RV - RELAZIONI		

ROZ - Altre relazioni 0800151206

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cantoria
OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia oratorio

LDCN - Denominazione Oratorio di S. Maria delle Grazie

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico strada Farnese

LDCS - Specifiche presbiterio

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
<u>-</u>	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRVL - Località	Baganzolino
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa della Natività di Maria Vergine
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1943
PRDU - Data uscita	1961
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1977/ 1982
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Barbieri C. (MO)
RSTR - Ente finanziatore	Ministero Beni Culturali e Ambientali
DA - DATI ANALITICI	- Indicated Dem Cultural of Indicatan
DES - DESCRIZIONE	
DESCRIPTIONES	Nel presbiterio, le cantorie si affacciano coi loro trafori dorati di gusto

DEGO I II I		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	barocchetto. La parte inferiore è divisa verticalmente in tre riquadri per mezzo di sei cariatidi ad erma sorreggenti una trabeazione conica; ogni riquadro è ricamato da raffinati intagli e trafori.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Collocate nel 1943 presso la parrocchiale di Baganzolino quando l'oratorio venne chiuso al culto, le due cantorie insieme all'organo depauperato dalle canne vennero ricollocate nella loro originaria dimora nel 1961. La preziosa qualità d'intervento dell'ignoto artefice evoca moduli francesizzanti.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Parma	
CDGI - Indirizzo	strada Repubblica, 1 43100 Parma (PR)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 6621	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Fornari Schianchi L.	
BIBD - Anno di edizione	1983	
BIBH - Sigla per citazione	00003681	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1983	
CMPN - Nome	Chiusa M. C.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.	
AGGF - Funzionario		

responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Scheda n. 16	