

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00407192

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sipario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trionfo della Sapienza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCQ - Qualificazione lirico

LDCN - Denominazione Teatro Regio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Garibaldi

LDCS - Specifiche platea

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1829

DTSF - A 1829

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Borghesi Giovan Battista

AUTA - Dati anagrafici 1790/ 1846

AUTH - Sigla per citazione 00000203

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1869

RSTN - Nome operatore Magnani G.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1955

RSTE - Ente responsabile SPSAE PR

RSTN - Nome operatore Bonaretti E.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1955

RSTE - Ente responsabile SPSAE PR

RSTN - Nome operatore Tranchina P. (MO)

RSTR - Ente finanziatore Fondazione Cassa di Risparmio di Parma e Monte di Credito su Pegno di Busseto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Divinità: Pallade; Minerva; Apollo; Marsia; Ercole; Deianira; Clio; Tersicore; Erato; Urania; Calliope; Polinnia; Melpomene; Euterpe; Talia. Divinità minori: ninfe. Figure: musicisti; cantori. Allegorie-simboli: Tre Grazie; Abbondanza; Giustizia; Pace. Personaggi: Pindaro; Ovidio; Omero; Virgilio; Dante. Paesaggi: Empireo; monte Parnaso. Vegetali.

NSC - Notizie storico-critiche A destra Minerva seduta con la civetta ai piedi, con intorno una ninfa, la Pace, l'Abbondanza e la Giustizia; vicino a questo gruppo si scorgono Ercole e Deianira, dal cielo scendono a ghirlanda le Ore. A sinistra, sul Parnaso, siede Orfeo con la lira con intorno i maggiori poeti. Le Tre Grazie e le Muse sono più in basso. E' una delle opere più famose e celebrate del Borghesi che l'esegui nel 1829, piuttosto convenzionale nella composizione e stridente nei colori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Parma

CDGI - Indirizzo strada Repubblica, 1 -43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 0_0
FTAT - Note	foto non disponibile (FND)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarabelli Zunti E.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBH - Sigla per citazione	00003734

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicolosi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1859
BIBH - Sigla per citazione	00003733

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martini P.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	00003735

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malaspina C.
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	00003537

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martini P.
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	00001356
BIBN - V., pp., nn.	pp. 138, 140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Janelli G.B.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBH - Sigla per citazione	00001317

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pelicelli N.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00001320

BIBN - V., pp., nn.	pp. 117, 179
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testi L.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00001854
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testi L.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00002604
BIBN - V., pp., nn.	p. 145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alcari C.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00003736
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pelicelli N.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00001359
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Farinelli L./ Mendogni P. P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00002181
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pellegrini M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00003737
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1947
CMPN - Nome	Ghidiglia Quintavalle A.

FUR - Funzionario responsabile	Quintavalle A. O.
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
-------------------------------------------------	--

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
--------------------	-----------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
----------------------------------------	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	Scheda n. 5
---------------------------	-------------