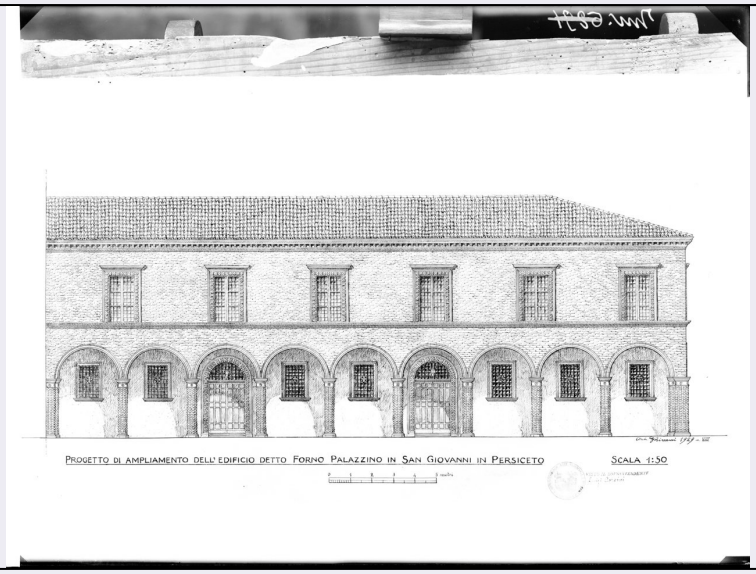
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00381356
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cortile a Parma
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Accademia Nazionale di Belle Arti di Parma
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo della Pilotta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Toschi, 1
LDCS - Specifiche	sala Accademici sec. XIX

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1860
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1880
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giacopelli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1903
AUTH - Sigla per citazione	00001943
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	52
MISL - Larghezza	39
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccolo foro al centro, alcune piccole pezze di tela incollate sul retro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno: cortile. Elementi architettonici: portico; archi; pilastri; volte a crociera; finestre; portone; pavimento. Figure: garzoni. Figure femminili. Fenomeni naturali: luce.
NSC - Notizie storico-critiche	La fortunata carriera accademica e teatrale di Giuseppe Giacopelli, figlio dell'affermato maestro di prospettiva Giacomo (1808-1893) ed allievo prediletto del pittore e scenografo Girolamo Magnani (1815-1889) cui succede nella cattedra di Scenografia all'Accademia e nella direzione del Teatro Regio dal 1887 al 1902, la collaborazione con i maggiori teatri italiani ed anche il successo ottenuto come decoratore prospettico nei palazzi privati cittadini gli hanno impedito di dedicarsi con continuità alla pittura d'interni. Le poche vedute urbane che ci sono note (cfr. Tanara Sacchelli 2001, pp. 101-103) raffigurano chiostri e cortili di conventi, di chiese e di antichi palazzi signorili delineati con minuzia descrittiva secondo le rigide regole del disegno prospettico nel vivace alternarsi di colonne, archi a crociera e a tutto

	sesto entro cui si muovono silenziose ed affaccendate figurine nitidamente delineate. Il nostro dipinto, di cui si ignora al momento la provenienza, costituisce senz'altro uno dei risultati più convincenti del pittore per lo studiato taglio prospettico cui le luci chiare e spioventi del fondo, in contrasto con le ombre nette dei primi piani, conferiscono un risalto da quinta teatrale. Stilisticamente l'opera appare assai vicina al notevole "Cortile di Palazzo Belloni" realizzato dal Giacopelli nel 1868 ed ora conservato in Galleria Nazionale di Parma (inv. 1176).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia Nazionale di Belle Arti di Parma
CDGI - Indirizzo	viale Toschi, 1- 43100 Parma (PR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 129535
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 129536
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mecenatismo collezionismo
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000071
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tanara Sacchelli M.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00001016
BIBN - V., pp., nn.	p. 102
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Campanini S.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	scheda n. 23