

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00381398
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione interno del teatro Farnese a Parma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Accademia Nazionale di Belle Arti di Parma
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo della Pilotta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Toschi, 1
LDCS - Specifiche	galleria

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1860
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1874
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Contini Giovanni
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1828/ 1912
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001375
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	37
-----------------------	----

MISL - Larghezza	52
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno: Parma: teatro Farnese. Elementi architettonici: balaustrate; gradinate; proscenio; pilastri; colonne; trabeazione; soffitto; statue; Figure: visitatori. Fenomeni naturali: luce.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	L'interno dell'antico Teatro Farnese è stato più volte riproposto dal paesaggista Giovanni Contini (1828-1912), allievo dell'Accademia di Belle Arti di Parma e regolarmente presente alle mostre promotrici ove non poche delle sue opere risultano premiate (cfr. Tanara Sacchelli 2001, pp. 79-81): oltre a questa in collezione accademica, di cui si ignora la provenienza, in Galleria Nazionale (inv. 645) è infatti esposta una versione di dimensioni maggiori e con un taglio prospettico leggermente diverso vinta alla Società d'Incoraggiamento nel 1872, mentre un'altra veduta del teatro sorteggiata allora a tale sig. Vernasca e oggi irrintracciabile compare all'esposizione del 1874 (Allegri Tassoni 1984, p. 556). I dipinti rivelano non solo il degrado in cui versava alla metà dell'Ottocento il teatro ducale, costruito a partire dal 1617 ed inaugurato il 21 dicembre 1628 in occasione delle nozze tra Odoardo Farnese e Margherita de' Medici, ma acquistano anche un valore documentaristico poichè riportano con pennellate rapide e
---------------------------------------	---

leggere gli originari particolari architettonici e decorativi, come il soffitto ligneo dipinto smantellato e disperso nel 1867 di cui restano oggi solo due tavole (conservate in Galleria Nazionale, invv. 1143 e 1159).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia Nazionale di Belle Arti di Parma
CDGI - Indirizzo	viale Toschi, 1- 43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 129641

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 129642

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventari 1851-1876 (fasc. 7: Inventario Generale delle Materie Artistiche raccolte e custodite nella R. Accademia, abbozzo d'Inventario incominciato nel 1874)
FNTD - Data	1874 ca.
FNTF - Foglio/Carta	c. 49
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia di Belle Arti di Parma
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventari secc. XIX-XX (fasc. C, n. 2: Quadri Disegni Incisioni)
FNTD - Data	sec. XX inizio
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia di Belle Arti di Parma
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mecenatismo collezionismo
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000071
BIBN - V., pp., nn.	p. 79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Allegrì Tassoni G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001017
BIBN - V., pp., nn.	p. 556
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tanara Sacchelli M.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00001016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-81
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Campanini S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	scheda n. 65