

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00369239 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Altare della Madonna Immacolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

| | |
|---|--|
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Langhirano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1730 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito parmense |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura/ intaglio/ marmorizzazione/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 400 |
| MISL - Larghezza | 200 |
| MISP - Profondità | 60 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | estese ridipinture |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il complesso ligneo dipinto a finto marmo e in parte dorato si compone di un gradino d'altare a due ripiani con lineari specchiature, recante al centro un tabernacolo a frontale architettonico con volute angolari e pendoni vegetali ai lati dello sportello sagomato; semplice mensa in muratura. L'ancona soprastante presenta lineari paraste sostenenti una trabeazione a più risalti con mosso cartiglio tra volute e fogliami al centro del fastigio. |

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto al centro |
| ISRI - Trascrizione | B. M./ IM. CONCEP./ DEBITV |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'inventario degli arredi della chiesa redatto nel 1714 così descrive l'altare consacrato alla Madonna Immacolata: "Nell'Altare una Pietra sagrata larga e lunga meglio di onze n. 8. Un Quadro con oro nella cornice, ne quatro lati e nelli mezzi verniciato turchino con l'effigie della Concett.e della B.V. longo onze in circa 32 largo in circa 28" (...). Le banchine dell'Altare fatte di noce indorate, e verniciate (Inventario..., 1714, cc. 3 v., 3 r.). Nell'inventario seguente datato 1730 la cappella appare completamente rinnovata: al posto dell'antico dipinto -in seguito a lungo utilizzato come stendardo per le processioni (cfr. Inventario..., 1764, c. 2 r. e Inventario..., 1774, c. 2 r. n. 34) e oggi disperso- vi è infatti la nuova ancona lignea marmorizzata con la statua dell'Immacolata al centro della nicchia (Inventario..., 1730, c. 2 v.). Nel 1791 l'altare appare "ornato di quanto occorre, sopra del quale in nicchia nel muro vi è la statua di detta B.V. con tendine, ed Ancona sufficientemente lavorata e colorata (Inventario..., 1791, c. 1 v.). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAD PR 118238 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Costa G. |
| FNTD - Data | 1843 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Cavalli C. |
| FNTD - Data | 1898 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Martini G. |
| FNTD - Data | 1714 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNT - Tipo inventario

FNTA - Autore Montali P.

FNTD - Data 1730

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNT - Tipo inventario

FNTA - Autore Cavatorta G.

FNTD - Data 1764

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNT - Tipo inventario

FNTA - Autore Cavatorta G.

FNTD - Data 1791

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNT - Tipo inventario

FNTA - Autore Cavatorta G.

FNTD - Data 1807

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNT - Tipo inventario

FNTA - Autore Costa G.

FNTD - Data 1827

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNT - Tipo inventario

FNTA - Autore Costa G.

FNTD - Data 1829

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cirillo G./ Godi G.

BIBD - Anno di edizione 1986

BIBH - Sigla per citazione 00000068

BIBN - V., pp., nn. p. 260

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Trame storia

BIBD - Anno di edizione 2005

BIBH - Sigla per citazione 00002053

BIBN - V., pp., nn. p. 95

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Campanini S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Loda A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Campanini S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Campanini S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |