

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00380968

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Langhirano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DT - CRONOLOGIA****DTZG - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco/ broccatura**MTC - Materia e tecnica** seta/ laminata/ lampasso/ liseré**MIS - MISURE****MISV - Varie** altezza due tonacelle 100// larghezza due tonacelle 124// altezza tre manipoli 92// larghezza tre manipoli 23**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Le due tonacelle e i tre manipoli sono confezionati utilizzando pezze di tessuti differenti per epoca e tecnica esecutiva. Damasco broccato (tessuto A, sec. XVIII): fondo raso da 5 prodotto da un ordito e da una trama di fondo entrambi in seta perla; i medesimi fili eseguono effetti in raso da 5 trama. Il disegno è descritto da una trama broccata in oro filato. Disegno incompleto. Tralci con ampie foglie dorate descrivono maglie ovali al cui centro si dispone un'ampia infiorescenza. Motivi dorati su fondo avorio. Lampasso liseré laminato (tessuto B, sec. XIX): fondo taffetas prodotto da un ordito di fondo in seta azzurra e da una trama in oro lamellare avvolta su anima in seta ocra che slegando per la metà dei colpi (effetto liseré) descrive il disegno. Ad ogni colpo della trama dorata viene inserita una trama lanciata in argento lamellare. Entrambe le trame sono legate in direzione S da un ordito di legatura in seta azzurra. (continua in NSC)

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Disegno: tralci fioriti di rose, peonie e fiori di campo da cui originano spighe mature e grappoli d'uva, descrivono ampie maglie ovali aperte al cui centro è un grande mazzo composto dai medesimi fiori e da

**NSC - Notizie storico-critiche**

spighe mature. Motivi dorati su fondo azzurro argentato. Guarniscono il parato galloni di differente altezza, eseguiti a telaio in seta gialla e oro filato, con motivi a torciglione e fiorellini a sei petali. Fodera in tela di cotone giallo paglierino. Nella confezione del parato è utilizzato un damasco settecentesco di buona esecuzione e un tessuto dell'Ottocento, sontuoso e di grande effetto decorativo per il notevole dispendio di filati metallici impiegati nella tessitura, che recupera moduli decorativi del secolo precedente contaminandoli con motivi di chiara ispirazione liturgica (quali rose, uva, spighe di grano), tipicamente ottocenteschi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAD PR 123357

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Trame storia

**BIBD - Anno di edizione**

2005

**BIBH - Sigla per citazione**

00002053

**BIBN - V., pp., nn.**

p.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

**CMPN - Nome**

Cavalca C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Loda A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Campanini S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Campanini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)