

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00306424

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
------------------------------	----------------

RSET - Tipo scheda	OA
---------------------------	----

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	calice
---------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PVCP - Provincia	PR
-------------------------	----

PVCC - Comune	Langhirano
----------------------	------------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	PR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Langhirano
----------------------	------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	metà
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
------------------	------

DTSF - A	1760
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito tedesco (?)
-----------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ cesellatura/ fusione/ doratura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	23.5
-----------------------	------

MISD - Diametro	13.5
------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a base circolare con ampio orlo segnato da modanature cui segue un'alta fascia bombata, decorata da cartouches a specchiature puntinate alternate a cestini con frutta; sul collo un motivo a nastri piatti con andamento sinuoso e foglie, sempre su fondo puntinato. Fusto risolto in nodi di raccordo a rocchetto e in un nodo principale a vaso, che nella bombatura superiore riprende a cesello gli ornati della fascia di base; cartouches e cestini con frutta tornano anche nel sottocoppa a margine libero, profilato da una cornicetta a volute concave-convesse.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Zecca di Augusta (?)
STMP - Posizione	orlo del piede
STMD - Descrizione	pigna in campo ovale (?) cfr. foto SBAS PR 104677 bis, SPSAD PR 123230
NSC - Notizie storico-critiche	Bel lavoro di gusto pienamente settecentesco, tanto nella struttura di linea mossata ed elegante, quanto nell'apparato decorativo, aggraziato nei motivi e arioso nell'impaginazione, reso con un sbalzo appena aggettante cui si associa un abile lavoro di rifinitura a cesello: ne sortisce un effetto di notevole raffinatezza e levità. Purtroppo non perfettamente leggibile, il punzone rimane non identificato e difficile risulta proporre ipotesi attributive per un pezzo che non sembra appartenere alla produzione orafa locale: inconsueto è il motivo dei cestini di frutta, così come è diversa la traduzione del tradizionale lessico decorativo a volute e cartouches e soprattutto il trattamento della materia, che dà forma a decori piuttosto appiattiti ma di grande nitore. Sono caratteri questi che trovano riscontro, più che in ambito italiano, nelle qualificate manifatture d'Oltralpe, in particolare in quella tedesca, rappresentata in territorio parmense da un discreto numero di pezzi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 104677
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Cattani R.
CMPN - Nome	Colla S.
FUR - Funzionario responsabile	Loda A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	