

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00148284

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

ROZ - Altre relazioni 0800148280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Teresa d'Avila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria del Carmine (ex)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Borghetto
LDCS - Specifiche	navata centrale, primo pilastro a destra

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1695
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1695
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito ticinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	200
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	alla statua manca la mano sinistra, compromesso anche l'abito; la corrosione è causata da azioni di carattere fisico, come sbalzi di temperatura o infiltrazioni d'acqua, e di carattere chimico: cancrezioni dannose per qualsiasi materiale; piccioni che nidificano negli interstizi tra le statue ed i pilastri hanno compromesso seriamente i manufatti; questi si presentano con spaccature, fessure, o pezzi completamente perduti.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Santa Teresa regge con la mano sinistra il libro della Riforma Carmelitana di cui fu promotrice. La statua è sorretta da una mensola decorata a fogliame ornata, nel mezzo, da un giglio simbolo, oltre che di castità, della famiglia Farnese. Ricco di pieghe il manto, bello il volto carico di espressività.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul piedistallo
ISRI - Trascrizione	S. TERESIA V
NSC - Notizie storico-critiche	La statua che rappresenta Santa Teresa è collocata in fronte alla rispettiva statua riprodotte una santa Carmelitana. L'opera è parte di una serie eseguita nel 1695 (o forse prima) data "ad quem" per il rifacimento riportato anche nella lapide collocata in controfacciata. Manufatto di artista ticinese (o di bottega); diverse famiglie infatti, si stabilirono in Piacenza durante la seconda metà del XVII secolo e produssero molti manufatti decorativi per chiese e dimore private. Il gruppo scultoreo è comunque rinducibile a due differenti artisti o botteghe. L'una eseguì le opere collocate nei primi tre pilastri (sei in tutto). In esse infatti si avverte una maggiore influenza classica, una sorta di "neo manierismo" già inavvertibile nelle statue raffiguranti i papi, ricche di enfasi barocche e modellate da altra mano (come anche quelle che ornano il cornicione sopra le prime cappelle, navata laterale sinistra). Documenti conservati nell'Archivio di Stato riportano "...rispetto alle statue tutte della chiesa, come pure alli piedistalli della colonna non dovranno essere imbiancate ma bensì si dovrà dare un colore di pietra come hanno pesantemente, e di questo colore dovrà pure applicare la seconda mano come sopra".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Piacenza
CDGI - Indirizzo	Piazza Cavalli 2 - 29100 Piacenza (PC)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 47528
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTT - Denominazione	in Conventi e Confraternite
FNTD - Data	1774/04/18
FNTF - Foglio/Carta	f.33

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Parma
FNTS - Posizione	102,sez.VI,v.XI
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiori G.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00002063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiori G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00003731
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Romiti M.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1942 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Collobi L. 25