

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00142701

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0800142701

RVES - Codice bene componente 0800142641

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione base di ostensorio

OGTP - Posizione sul piano di base

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1714
------------------	------

DTSF - A	1714
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Mantelli Gaspare
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1711-1714
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001264
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura
--------------------------------	---

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	17
-----------------------	----

MISL - Larghezza	36
-------------------------	----

MISP - Profondità	29
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	fessurazioni e lievi ammaccature; scarsa stabilità degli elementi decorativi applicati
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su di uno zoccolo rettangolare ad angoli rientranti, percorso nel profilo brunito da un festone di frutta e foglie, si eleva il basamento vero e proprio, la cui foggia svasata è mascherata da un ricco gioco decorativo: inferiormente sono grosse e schiacciate bacellature, al centro una testa infantile a mezzorilievo tra due volute fitomorfe, quasi in funzione di ali, cui sono appesi festoni a tuttotondo, mentre lateralmente grandi foglie perlineate si addossano al corpo del basamento; il piano d'appoggio brunito è segnato sul bordo da un motivo a fogliette stilizzate.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

	Come si evince dalla documentazione conservatasi, il basamento è sempre stato elemento costitutivo del baldacchino argenteo di cui alla scheda SPSAE PR 00142701: esso viene citato fin dal primo
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

inventario in cui compare il baldacchino, in stretta connessione con esso (cfr. Revisione dell'Inventario del 1708) e così ancora nel XIX secolo (cfr. ad esempio Inventario 1819). D'altra parte è evidente un'assonanza non solo naturalmente materica, ma anche stilistica fra i due pezzi, ricorrendo in entrambi alcuni identici elementi lessicali come il raffinato motivo dei pendoni di frutta trattenuti da nastri nonché quello delle teste di putto; analoga e sempre di alto livello è la qualità della lavorazione, che tratta qui la materia con un'ampiezza di disegno e morbidezza di modi più spiccatamente barocchi che non nel baldacchino, ove l'apparato decorativo è più minuto e calligrafico. Su di esso andava posto l'ostensorio (cfr. scheda SPSAE PR 00142632) che le carte riferiscono essere stata la prima importante donazione del Vescovo Olgiati, con la quale prese avvio il progetto di questo ricco arredo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 14183

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1708

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1819

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

CMPN - Nome

Cattani R.

CMPN - Nome

Colla S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cattani R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cattani R.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**