SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00142644
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	navicella portaincenso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1726

DTSF - A	1726
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Barbieri Stefano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1720-1737
AUTH - Sigla per citazione	00001267
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	20
MISD - Diametro	9.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fessurazioni nel piede e nelle due valve, antiche e grossolane saldature, estese ossidazioni, vistose ammaccature nel piede
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a base circolare con orlo piatto, che una gola puntinata raccorda al campo interno bombato decorato da un gioco di carnose foglie d'acanto; il fusto è risolto in un nodo principale piriforme, segnato da due giri di fogliette e pendoni di frutta appesi a nastri; questi ultimi ritornano in maggiori dimensioni anche nella coppa, dipartendosi da grandi cespi di foglie d'acanto disposti sui lati frontali e da due cherubi quasi a tuttotondo alle estremità laterali; sulle due valve del coperchio, entrambe mobili, si dispone un gioco asimmetrico di foglie d'acanto con fiore centrale, aperto a corolla in un caso e chiuso a bocciolo nell'altro; le prese degli sportelletti sono realizzate a fusione in forma di allungati e sottili delfini avvolti su se stessi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Molto alta è la qualità di questo pezzo, i cui motivi decorativi si caratterizzano per una resa estremamente morbida e naturalistica tanto nell' elemento vegetale quanto nella fisionomia dei due cherubi laterali; raffinatissimo è poi il trattamento della materia, che profila con una larga ed evidente incisione a cesello ogni forma e la segna con un'altrettanto evidente puntinatura, creando uno straordinario effetto luministico e di rilievo. La navicella denota il fare di una manifattura del primo Settecento che ancora indugia sulla ricchezza decorativa barocca, ma la alleggerisce con una nuova grazia e una maggiore libertà compositiva; è attendibile identificare in essa l'elemento

NSC - Notizie storico-critiche	superstite di un servizio per incensazione pagato in data 4 novembre 1726 (Registo Mandati) a Stefano Barbieri, argentiere che nei primi anni del secolo risulta dai documenti essere fornitore privilegiato della Cattedrale. Pochissime sono le sue opere conservate, ma numerose le commissioni documentate, anche di grande importanza (cfr. Cattani 1991, pp.67-70; Mordacci 1994, p. 101), che spesso lo videro al fianco di Michele Cruer, di cui dovette essere socio di bottega: l'assonanza stilistica e tecnica della navicella con le opere di quest'ultimo, conservate in numero più rilevante e meglio note (cfr. Colla 1991, pp. 57-66), conferma l'attendibilità della proposta attributiva avanzata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 14202
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1714-1785
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Cattani R.
CMPN - Nome	Colla S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	