

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00381298

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1793

DTSF - A 1793

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Vighi Maurizio
AUTA - Dati anagrafici	1733/ 1820 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000901
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a base circolare sagomata su gradino a più risalti concavo-convessi, segnato al collo da strigilature che proseguono anche nel nodo piriforme del fusto e nel sottocoppa a margine rigido. Coppa dorata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sul gradino del piede
ISRI - Trascrizione	PRO MASSARIO AC FABRIC VEN CONSORTI CAT PARMAE 1793
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a sgraffio
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al di sotto del piede
ISRI - Trascrizione	CARMINI ATTILIO 1908 1908
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Vighi Maurizio
STMP - Posizione	sul gradino del piede
STMD - Descrizione	MV in contorno rettangolare cfr. foto SPSAE PR 126519
	Oggetto di foggia lineare tipicamente tardosettecentesca, conforme a

NSC - Notizie storico-critiche

un modello ampiamente diffuso nella produzione artigianale parmense, non privo di una certa eleganza formale. Il punzone letterale assegna il calice a Maurizio Vighi, argentiere locale assai longevo, conduttore di una rinomata bottega in cui ancora lavorava nel 1811, la cui vasta produzione nota, esclusivamente liturgica, è caratterizzata dal persistere di scelte barocchette fino a date avanzate nel secolo; Vighi fu a lungo orafo di fiducia dell'Ordine Costantiniano in Santa Maria della Steccata, mentre non è stata rinvenuta traccia documentaria di suoi rapporti con la Fabbriceria della Cattedrale. Questo pezzo non a caso apparteneva al Consorzio dei Vivi e dei Morti, come attesta l'iscrizione incisa nel piede; la data 1793 induce a credere che il calice sia stato realizzato in occasione della donazione al Consorzio da parte del Duca Ferdinando di Borbone dell'Oratorio di Copermio e dei beni annessi. Non è stato possibile reperire alcuna notizia relativa a Carmini Attilio, probabile figura di religioso, possessore del vaso liturgico agli inizi del Novecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 126518

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

CMPN - Nome

Cattani R.

CMPN - Nome

Colla S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cattani R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	